

PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA DE BIESCAS

PARTE DE LIT



BIESCAS
ASO
YOSA
BETES
PIEDRAFITA
GAVIN
BARBENUTA
ESPIERRE
SUSIN
ESCUER
OLIVAN
JAVIERRE
OROS ALTO
OROS BAJO

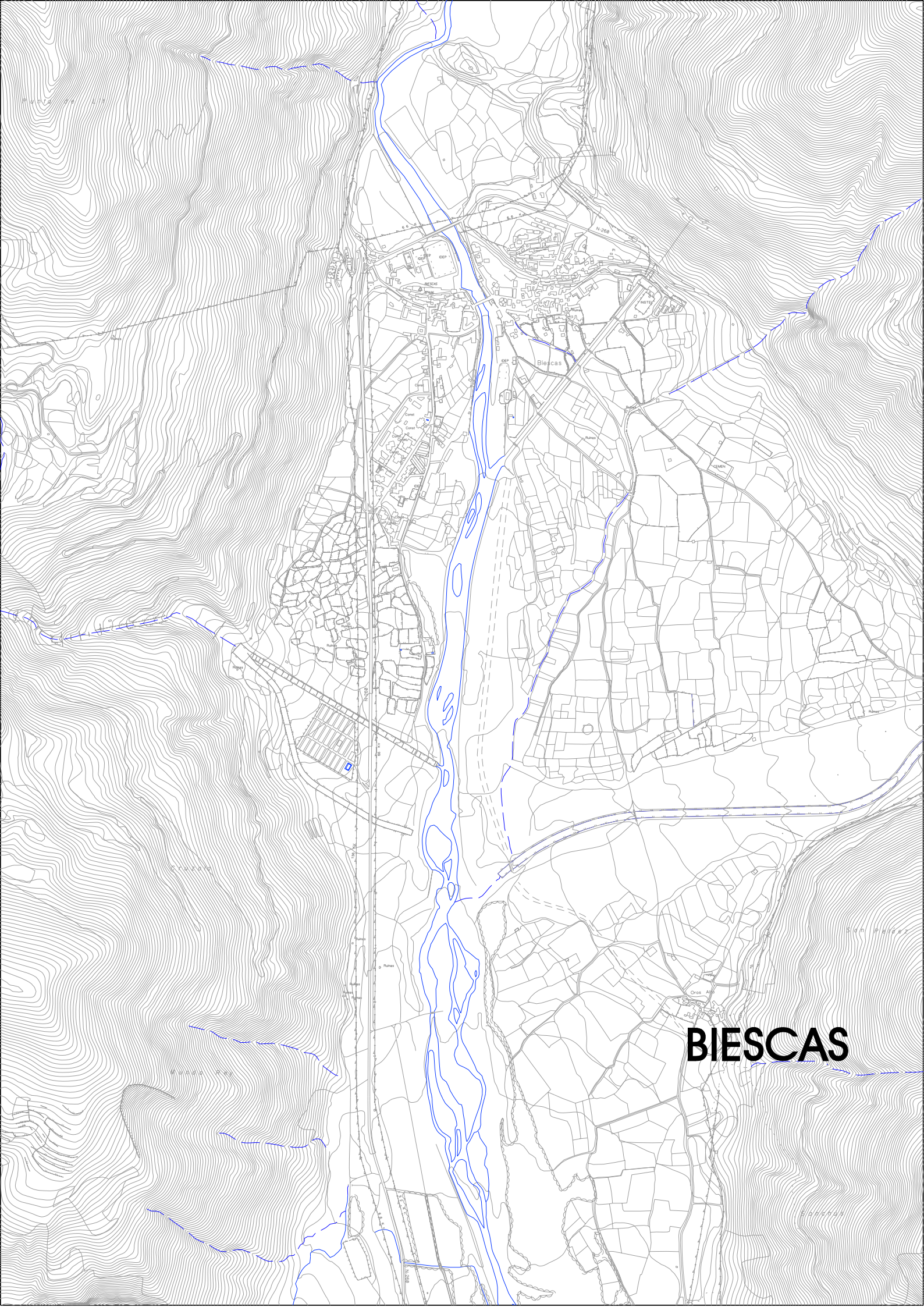
San Rafael

**FICHAS DEL CATÁLOGO
DE PATRIMONIO I**

FEBRERO 2010

OLANO Y MENDO ARQUITECTOS S. L. P.

TEXTO REFUNDIDO



Catálogo del Patrimonio

Con el fin de conseguir una protección del patrimonio histórico heredado, el Plan General establece una catalogación del mismo atendiendo a su interés cultural, arquitectónico o etnográfico y fija una protección adecuada a cada una de los grupos resultantes de dicha catalogación, limitando las actuaciones posibles y determinando las condiciones en que éstas deberán tramitarse.

No existe en este momento ninguna figura de protección que abarque la totalidad del término municipal, ya que la declaración de Paraje Pintoresco del Valle de Tena nunca fue concluida, sino tan solo incoado el expediente de su declaración, y tal catalogación ha quedado superada por la legislación posterior en materia de protección del patrimonio sin que resultase homologada en los periodos transitorios a ninguna otra figura de la legislación vigente,

En la confección del catálogo se han recogido los Bienes de Interés Cultural declarados en el ámbito del PGOU así como los conjuntos y edificios de interés arquitectónico reseñados en los Anexos A y B de las Directrices Parciales de Ordenación del Pirineo Aragonés. Del mismo modo se han incorporado al catálogo otros edificios y elementos de interés arquitectónico y etnográfico que contienen, al menos, los relacionados en el Estudio Piloto del Patrimonio Etnográfico del Pirineo, realizado en 1995 por el Instituto del Suelo y la Vivienda de Aragón, dependiente del Gobierno de Aragón.

El catálogo incluye un primer grupo de edificios de interés arquitectónico y etnográfico en el que figuran los edificios declarados como Bienes de Interés Cultural y aquellos edificios calificados con valor 5 según el citado Estudio Piloto del Patrimonio Etnográfico del Pirineo.

En el grupo segundo se agrupan los Edificios de Interés Ambiental, al que pertenecen los edificios que aun sin tener un valor importante como obra arquitectónica son parte integrante de la imagen y el ambiente característico del medio tradicional. Se incluyen los edificios catalogados con valor 4, 3, 2 y 1 del Estudio Piloto del Patrimonio Etnográfico del Pirineo.

El grupo tercero se denomina: Elementos de Interés Ambiental y comprenden aquellos elementos arquitectónicos y etnográficos integrados en edificaciones o aislados que poseen en sí mismos un valor que les hace merecedores de ser conservados. Se incluyen en este grupo los elementos recogidos en el Estudio Piloto antes referido.

En el grupo cuarto se incluyen los conjuntos urbanos de interés, que en Biescas se limitan al Barrio de la Peña y como grupo quinto los yacimientos arqueológicos y paleontológicos recogidos en un estudio específico realizado para la redacción del Plan General.

Para el conjunto de los bienes catalogados las Normas Urbanísticas establecen las condiciones de protección aplicables delimitando los tipos de obras posibles así como las condiciones de tramitación de dichas actuaciones.

Relación de los bienes catalogados

La relación de los bienes catalogados comprende tanto los pertenecientes al núcleo de Biescas como los que están situados en el resto de núcleos que integran el municipio. Las fichas de catálogo recogen en un tomo aparte el detalle de los bienes catalogados pertenecientes al núcleo de Biescas, que es el objeto de esta fase del Plan General.

Se incorpora en este texto refundido el listado de los yacimientos arqueológicos inventariados en la Carta Arqueológica de Aragón.

No existen yacimientos paleontológicos en el término de Biescas recogidos en la Carta Paleontológica de Aragón.

1 GRUPO PRIMERO. EDIFICIOS DE INTERÉS ARQUITECTÓNICO

1.1 BIENES DE INTERÉS CULTURAL

Edificio	Localidad	Ficha
IGLESIA DE SANTA EULALIA	SUSÍN	PGOU BIESCAS, FASE V
IGLESIA DE SAN JUAN	BUSA	PGOU BIESCAS, FASE V
IGLESIA DE SANTA EULALIA	ORÓS BAJO	PGOU BIESCAS, FASE V
IGLESIA DE SAN BARTOLOMÉ	GAVÍN	PGOU BIESCAS, FASE III
IGLESIA DE SAN MARTÍN	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
CASTILLO DE ESCUER	ESCUÉR ALTO	PGOU BIESCAS, FASE V
ERMITA, FUERTE, FORTÍN Y ACCESOS A SANTA ELENA	BIESCAS	54
MONASERIO DE SAN PELAY	GAVÍN	

1.2 EDIFICIOS DE INTERÉS ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

Edificio	Localidad	Ficha
IGLESIA DE SAN ESTÉBAN	ESCUER	PGOU BIESCAS, FASE V
IGLESIA DE SANTA BÁRBARA	BETÉS	PGOU BIESCAS, FASE III
LAVADERO	BETÉS	PGOU BIESCAS, FASE III
CASA DE LA TORRAZA, ACIN	BIESCAS	15
CASA LA PEÑA	BIESCAS	36
CASA DE PEPE ESTAUN VIEJA, LOS LANUZA	BIESCAS	37
CASA OLIVÁN	JAVERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
CASA HERRERO	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
CASA SILVESTRE	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV

2 GRUPO SEGUNDO. EDIFICIOS DE INTERÉS AMBIENTAL

Edificio	Localidad	Ficha
CASA CABALERO	ASO DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
IGLESIA DE SAN JUAN	ASO DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
CASA PERICO FIERRO	BIESCAS	1
IGLESIA DE SAN PEDRO	BIESCAS	2
CASA EL SOL	BIESCAS	3
CASA BASTERO	BIESCAS	4
CASA TUNCA	BIESCAS	5
CASA CALLAVED	BIESCAS	6
CASA DEL CORREO, GERMÁN CASAL	BIESCAS	7
CASA SANTA, BERGUA	BIESCAS	8
CASA JORJE CAJAL	BIESCAS	9
CASA ANTONIO LALAGUNA	BIESCAS	10
FUENTE (CALLE SAN ROQUE)	BIESCAS	12
CASA ANTIGUA SAN ROMÁN	BIESCAS	13
CASA TOMÁS IPIÉNS	BIESCAS	16
CASA CUARTEL GUARDIA CIVIL	BIESCAS	17
ANTIGUO MATADERO	BIESCAS	18
CASA SILVESTRE	BIESCAS	19
CASA PEDRO ISÁBAL	BIESCAS	24
CASA CALANDRÓN	BIESCAS	25
CASA ENRIQUE VALENTÍN	BIESCAS	26
BORDA DE FAÑANÁS	BIESCAS	30
PAJAR DE PEPE ESTÁUN	BIESCAS	31
CASA MARCO CAÑA, PEDRO ASO	BIESCAS	32
PAJAR DE CASA CHULLÓN	BIESCAS	33
BORDA BOTICARIO, BENITO GAZO	BIESCAS	34
IGLESIA DEL SALVADOR	BIESCAS	35
CASA DE FRANCHO GALIS	BIESCAS	38
CASA MERCADÉ	BIESCAS	39
CASA MIGUEL JUAN	BIESCAS	40
CASA FÉLIX IPIÉNS	BIESCAS	43
PORCHES (PZA. AYUNTAMIENTO)	BIESCAS	44
AYUNTAMIENTO	BIESCAS	45
CASA ESTÁUN	BIESCAS	46
CASA ABÓS	BIESCAS	47
CASA CALLE CASACUD, 14	BIESCAS	48
CASA CALLE CASACUD, 16	BIESCAS	49
CASA JOSITO	BIESCAS	50
BODEGA DE PEPE	BIESCAS	51
IGLESIA	JAVIERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
ESCUELA	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
CORRAL DE CASA JACINTO	ORÓS ALTO	PGOU BIESCAS, FASE V
IGLESIA DE SAN ESTÉBAN	ORÓS ALTO	PGOU BIESCAS, FASE V
CASA FRANCA	ORÓS BAJO	PGOU BIESCAS, FASE V
CASA GREGORIO	ORÓS BAJO	PGOU BIESCAS, FASE V
CASA JUAN DE LÁZARO	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
CORRAL DE CASA MATÍAS	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
CASA DE ANA	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
CASA MATÍAS	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
IGLESIA DE SAN ANDRÉS	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
ESTABLO CASA GARRI	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
CORRAL DE CASA EL HERRERO	YOSA DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
IGLESIA DE SAN MIGUEL	YOSA DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
CASA MIGUELA	YOSA DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
CUADRA DE CASA CASIMIRO	YOSA DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II

3 GRUPO TERCERO. ELEMENTOS DE INTERÉS ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

Elemento	Edificio	Localidad	Ficha
FOGARAL	CASA FAÑANÁS.	ASO DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
VENTANAS	CASA BARÓN.	ASO DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
CHIMENEA	CASACABALLERA.	ASO DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
PORTÓN	IGLESIA Y CEMENTERIO.	BETÉS	PGOU BIESCAS, FASE II
VENTANA	CASA MIGUEL ORÓS	BIESCAS	11
ESCUDO	CASA PEDRO PAULA	BIESCAS	14
ESCUDO	CASA PUÉRTOLAS, ASO	BIESCAS	41
PORTADA Y LLAMADOR	CASA SEBASTIÁN	BIESCAS	42
ARCO DE ENTRADA	CASA RAMÓN CAJAL	BIESCAS	52
VENTANA Y PUERTA ACCESO	CASA MATACHÍN	BIESCAS	53
VENTANA	CASA OLIVÁN.	JAVIERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
VENTANA	CASA OLIVÁN.	JAVIERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
CERCHA	CASA OLIVÁN.	JAVIERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
PUERTA (ENTRADA ESTABLO)	CASA OLIVÁN.	JAVIERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
ARCO	CASA OLIVÁN.	JAVIERRE DEL OBISPO	PGOU BIESCAS, FASE V
CHIMENEA	CASA AZÓN.	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
ESCUDO	CASA CHUAN.	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
DINTEL CON INSCRIPCIÓN	CASA DEL HERRERO.	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
PALOMAR	CASA DEL HERRERO.	OLIVÁN	PGOU BIESCAS, FASE V
HOGAR	CASA GREGORIO.	ORÓS BAJO	PGOU BIESCAS, FASE V
PORTÓN DE ENTRADA	C/ UNICA, 2.	ORÓS BAJO	PGOU BIESCAS, FASE V
CHIMENEA	CASA FRANCA.	ORÓS BAJO	PGOU BIESCAS, FASE V
CHIMENEA	CASA JUAN DEL PUEYO.	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
PORTADA	CASA JUAN DE LÁZARO.	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
LLAMADOR	CASA JUAN DE LÁZARO.	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
ESCALERA (PASAMANOS)	CASA JUAN DE LÁZARO.	PIEDRAFITA DE JACA	PGOU BIESCAS, FASE IV
BALCÓN	CASA MARIA BETÉS.	YOSA DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II
CHIMENEA	CASA MIGUELA.	YOSA DE SOBREMONTÉ	PGOU BIESCAS, FASE II

4 GRUPO CUARTO. CONJUNTOS URBANOS DE INTERÉS

Conjunto	Localidad
BARRIO ALTO	BIESCAS
CONJUNTO DE BORDAS	BIESCAS

4 GRUPO QUINTO. YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS Y PALEONTOLÓGICOS

Yacimiento	Localidad	Comentario
Dólmenes de Santa Elena	BIESCAS (Coordenadas 30 TYN203265, Cota 1020)	Estructura funeraria dolménica (Neolítico-Eneolítico) montada en 1975 a partir de los restos de uno de los dólmenes de Santa Elena (Santa Elena II).
Referencia Andrés Ruperez, T. 1989b "Megalitismo en Aragón", Corona de Aragón I. Zaragoza. Pags 76		
Ermita de Santa Elena	BIESCAS (Coordenadas 30TYN199274)	Secuencia Cultural Hallazgo de los restos de un camino, posiblemente una vía y noticia de hallazgo de monedas
Referencia Dominguez, A. , 1983. Carta Arqueológica de España. Huesca Pags. 65 nº 68		
Cueva de Santa Elena	BIESCAS	Yacimiento en cueva que aporta materiales de época medieval.
Referencia Alloza Izquierdo, R. 1991 " Normas subsidiarias municipales de Biescas (Huesca)". Informe entregado en el Gobierno de Aragón.		
Castillo	ESCUER	Baja Edad Media. Sistemas defensivos, castillos. Cristiano medieval.
Referencia Estables Elduque, J.Mª. 1994 "Castillos del Alto Gállego". Serrablo, 91. Huesca. Pags 9-12		
Monasterio de San Pelay	GAVÍN (Coordenadas 3DTYN216215)	Secuencia Cultural Conjunto monástico de origen medieval.
Referencia Díaz Arranz F. 1997. "Campaña de excavación arqueológica en el Monasterio de San Pelay de Gavín i".		
Túmulos del Ibón de Piedrafita	PIEDRAFITA DE JACA (Coordenadas 30TYN168307)	Secuencia Cultural Seis túmulos situados en la orilla derecha del Ibón.
Referencia Llaraza Tejada, J.A. 1997. "Prospecciones arqueológicas en los valles de los ríos Aragón y Gállego (Huesca). Arqueología Aragonesa 1993, 20.		
Santa Engracia	(Coordenadas 30TYN199267)	Fragmento de cerámica con desgrasantes cerámicos.
Referencia, 1999. "Solicitud para la realización de prospecciones arqueológicas en los tt.mm. de Biescas, Caldearenas, Sabiñanigo, Yebra y Yésero (Huesca)". Informe entregado en el Gobierno de Aragón.		

22-059-0021 San Juan de Esplerra
Coordenadas VTN 30TYN 256206 Cota 1540 Ambito Rural
Figura Jurídica Valoración Patrimonial
Secuencia Cultural 1 fragmento de cerámica con desgrasantes cerámicos

Referencia, 1999. "Solicitud para la realización de prospecciones arqueológicas en los tt.mm. de Biescas, Caldearenas, Sabiñanigo, Yebra y Yésero (Huesca)". Informe entregado en el Gobierno de Aragón

22-059-0022 Busa
Coordenadas VTN 30TYN 208163 Cota 810 Ambito Rural
Figura Jurídica Valoración Patrimonial
Secuencia Cultural 1 fragmento de cerámica con desgrasantes cerámicos. 2 fragmentos de Terra Sigillata. 1 molar de équido y 1 molar de ovino.
 Referencia, 1999. "Solicitud para la realización de prospecciones arqueológicas en los tt.mm. de Biescas, Caldearenas, Sabiñanigo, Yebra y Yésero (Huesca)". Informe entregado en el Gobierno de Aragón

IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			1	
CASA FIERRO, PERICO				
PARCELA CATASTRAL	94331-05			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	4

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	REJAS
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de cuatro plantas, situada en el barrio alto del municipio de Biescas. Fabricada con muros de piedra y revestimiento en su fachada con enfoscado de mortero y capas de policromía. El acceso a la vivienda se realiza mediante puerta adintelada en piedra labrada y ornamentada, con carpintería de madera, tanto en la puerta como en las ventanas. La vivienda presenta carácter defensivo por la presencia de rejas en su fachada. Su cubierta realizada en teja, con alero forjado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA

		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

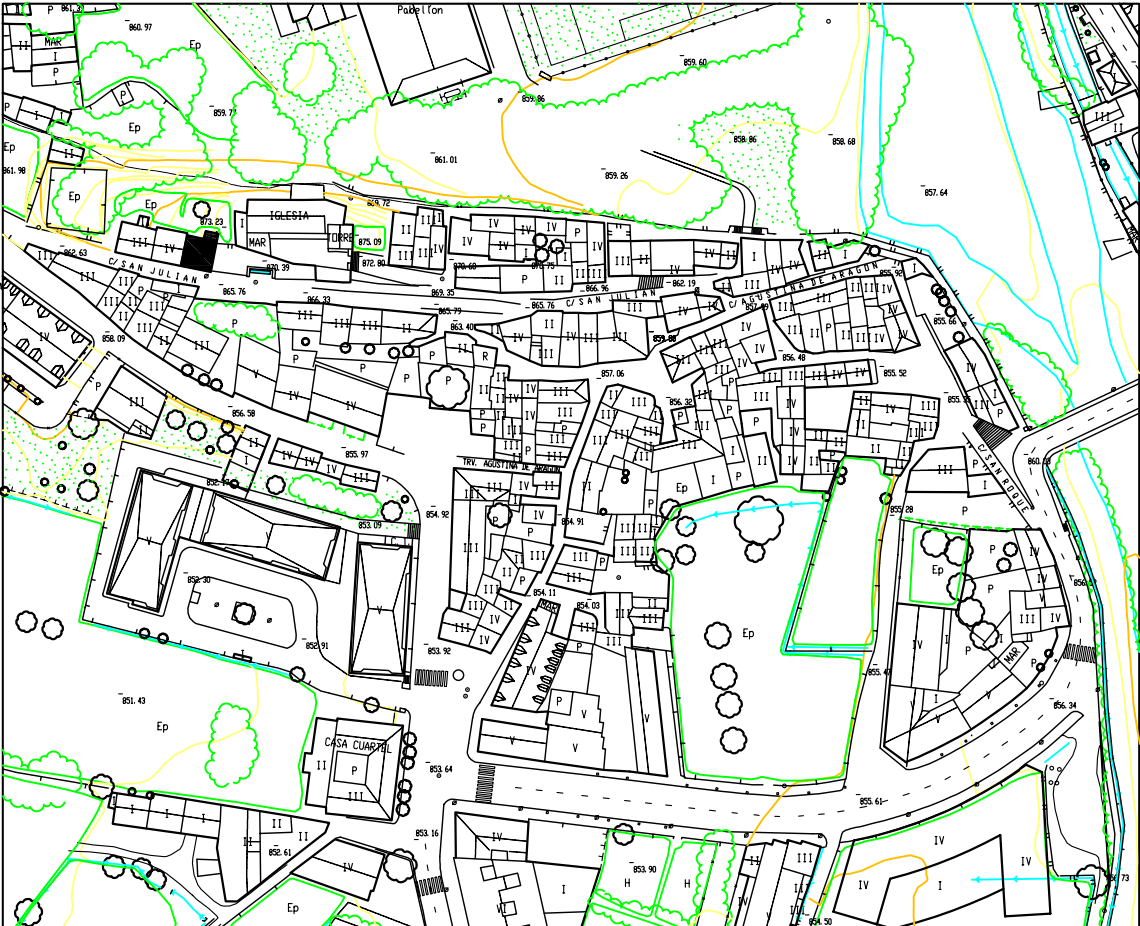
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción.
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 1
CASA FIERRO,PERICO	CALLE SAN JULIAN 34
PARCELA CATASTRAL	94331-05



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA Nº	
		2	
IGLESIA DE SAN PEDRO			
PARCELA CATASTRAL	94331-01		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	ANTERIOR
Nº DE ALTURAS	

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Iglesia parroquial de San Pedro, de origen Románico. Situada en la margen derecha del Río Gallego. Dominando uno de los dos cerros sobre los que se asienta la villa de Biescas. Cronologicamente se data entre mediados del siglo X y del XI. Estas iglesias conforman un grupo de 14 ejemplares únicos. Con unas peculiaridades propias que les confieren gran singularidad y que dan lugar al grupo de iglesias cristianas más antiguas de la península. Su tipología presenta planta rectangular, de pequeñas dimensiones terminada en ábside semicircular o rectangular y con la presencia de una esbelta Torre- Campanario.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

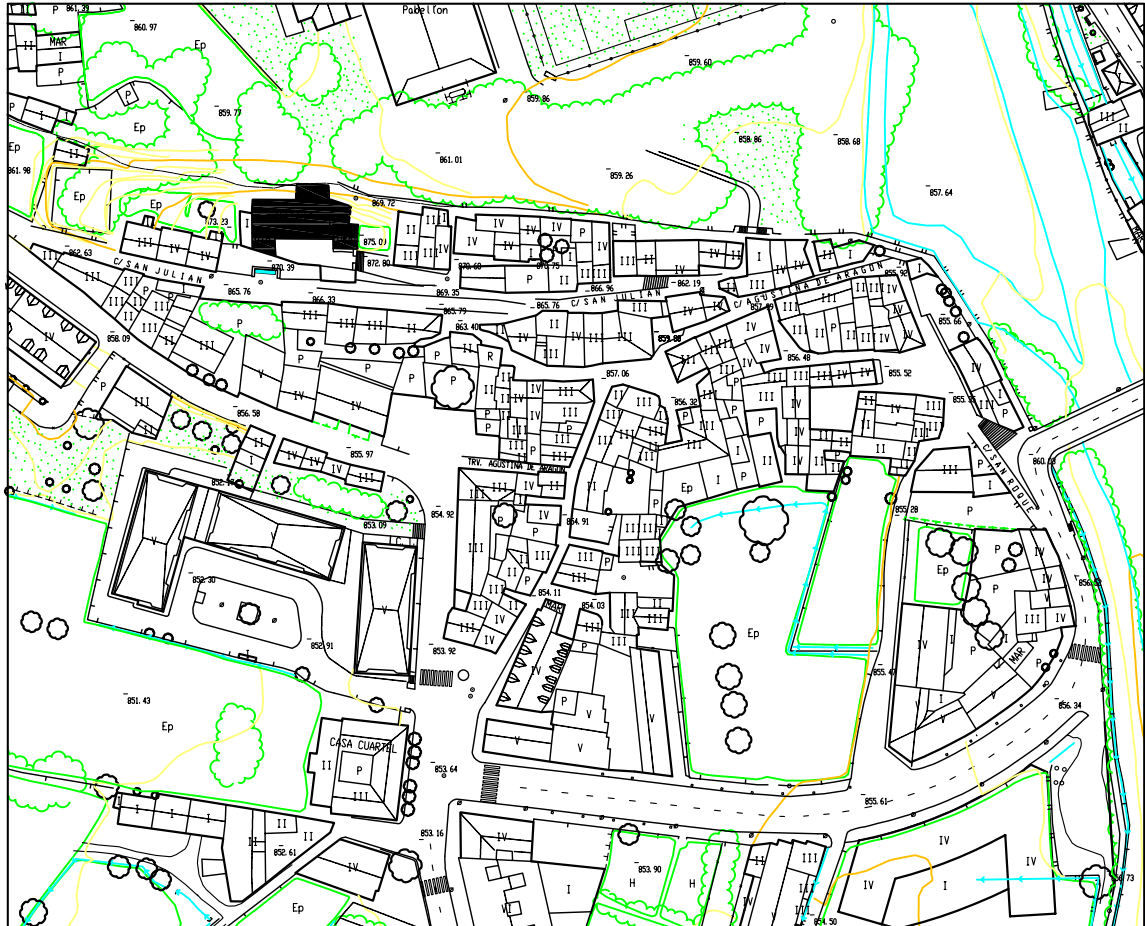
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

FICHA Nº 2	
IGLESIA DE SAN PEDRO	CALLE SAN JULIAN 30
PARCELA CATASTRAL	94331-01



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°		
		3		
CASA EL SOL				
PARCELA CATASTRAL	94337-03			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS INTERIORES

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas con fachada recubierta de mortero enfoscado y poicromía en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada con carpintería de madera. ventanas con dinteles en piedra y carpintería de madera. La cubierta es de teja con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

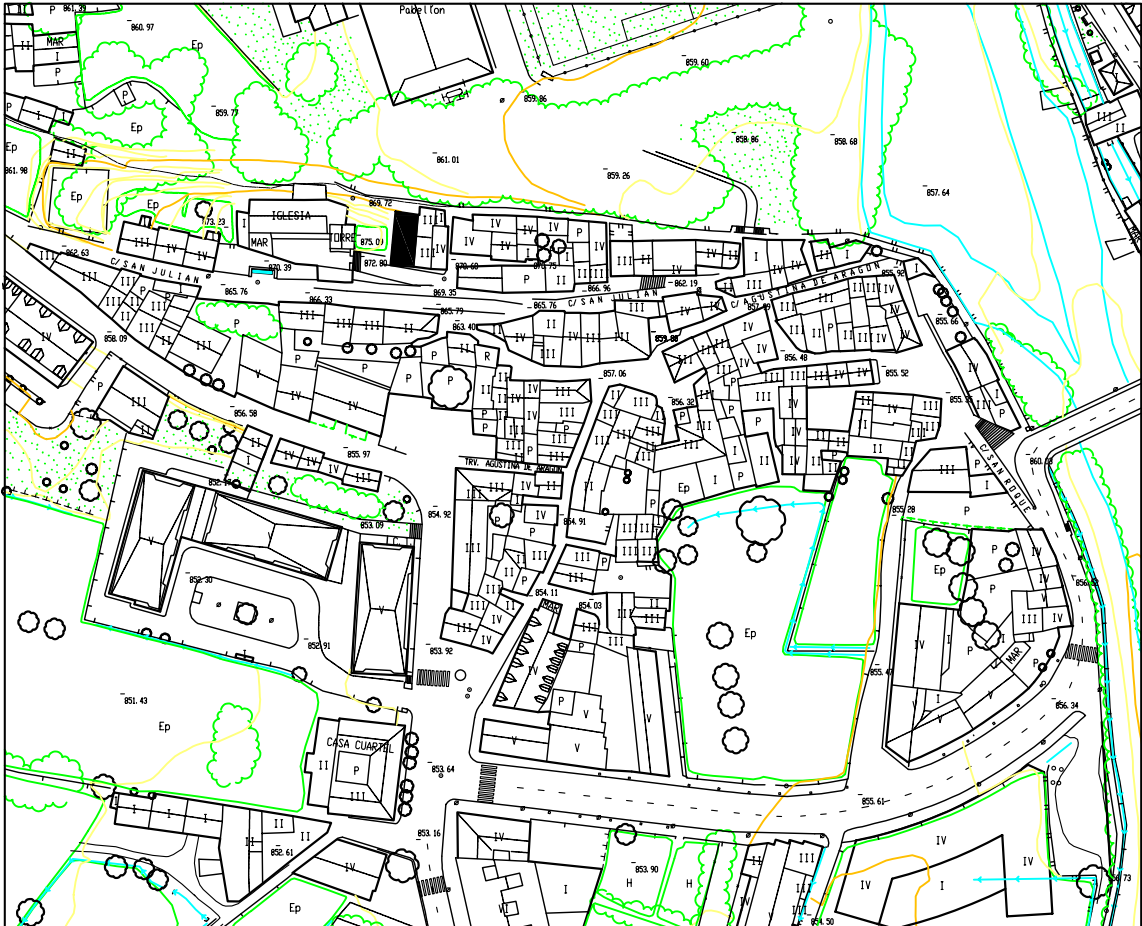
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 3
CASA EL SOL	CALLE SAN JULIAN 28
PARCELA CATASTRAL	94337-03



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			4	
CASA BASTERO				
PARCELA CATASTRAL	94337-02			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas con fachada recubierta de mortero enfoscado y poicromía en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada con carpintería de madera y ventanas con carpintería de madera y balcón de reja en su segunda planta. La cubierta es de teja con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

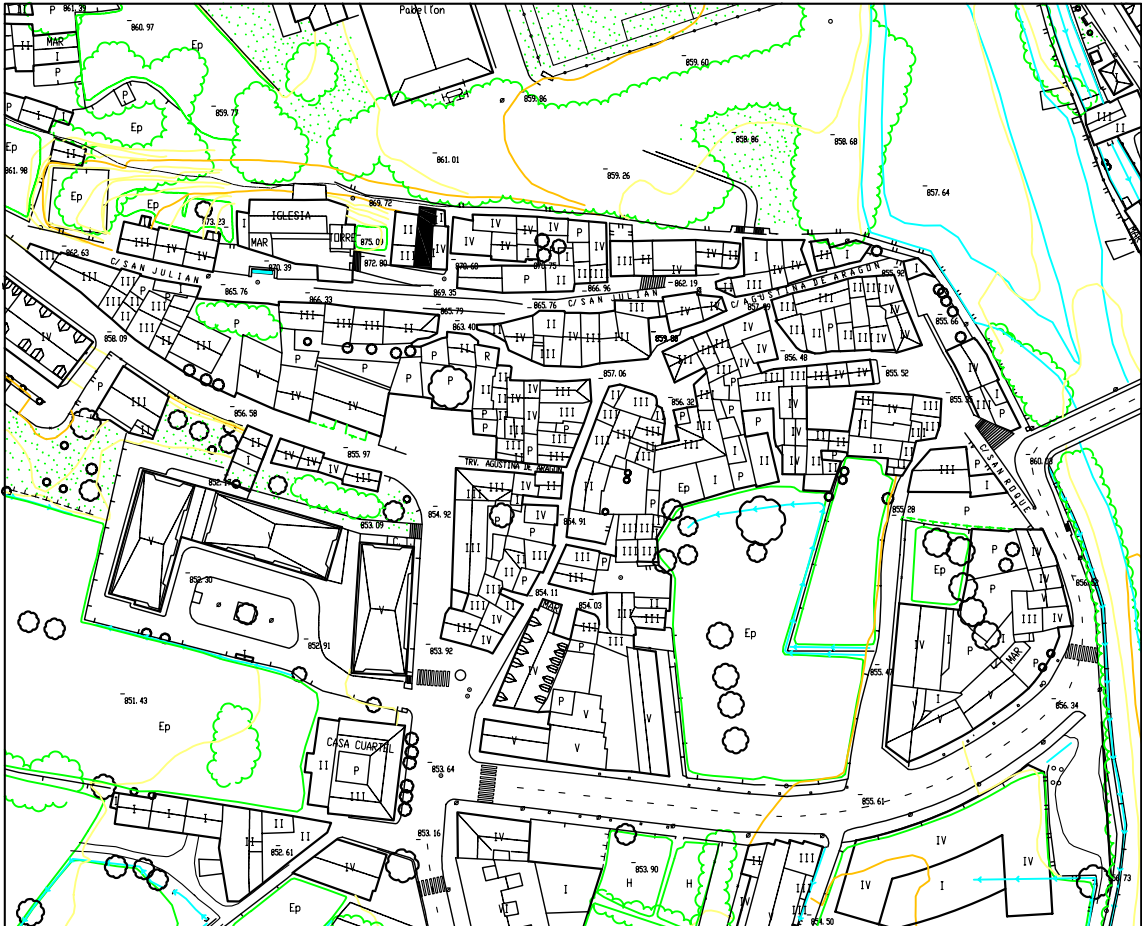
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA N° 4
CASA BASTERO	CALLE SAN JULIAN 26
PARCELA CATASTRAL	94337-02



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			5	
CASA TUNCA				
PARCELA CATASTRAL	94337-02			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, más ático cubierta con fachada recubierta de mortero enfoscado y policromía en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada con carpintería de madera y ventanas con carpintería de madera y balcón de reja en su segunda planta. La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

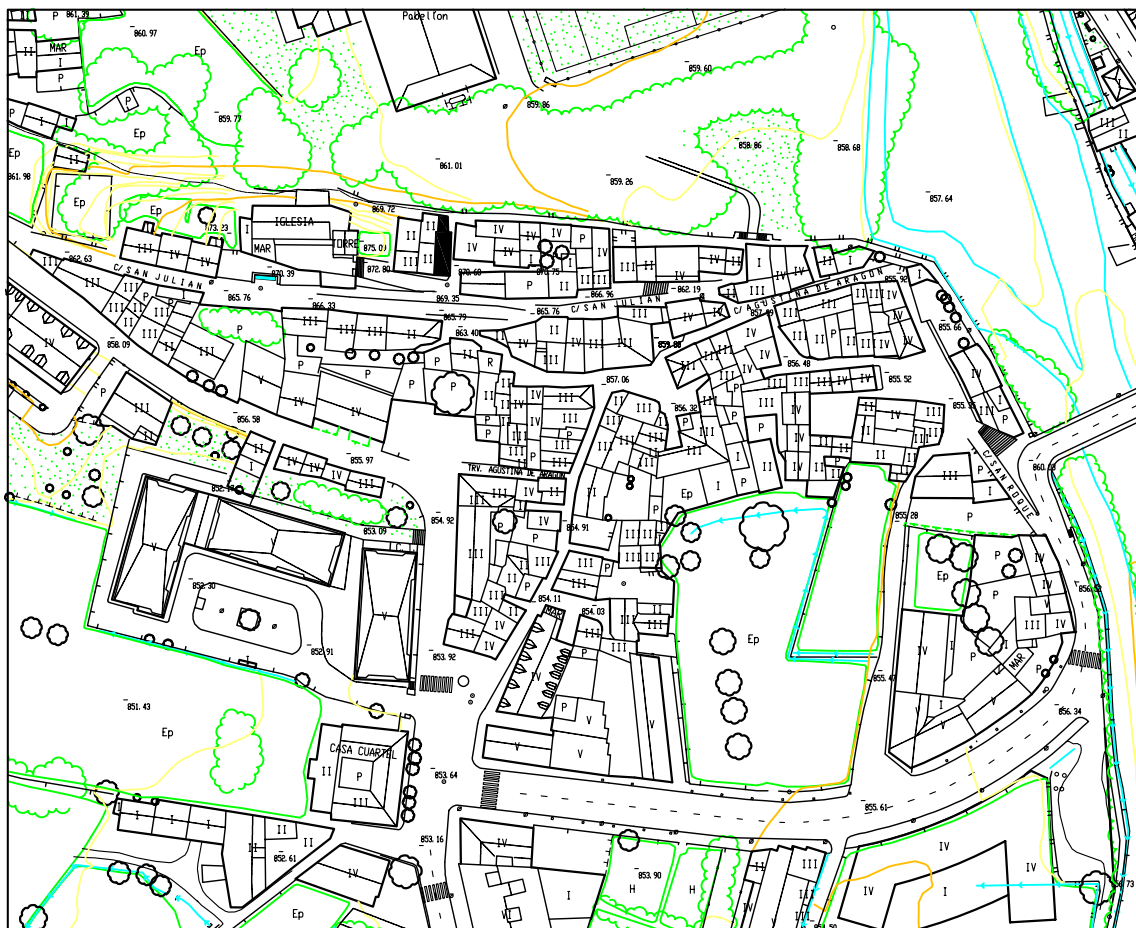
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			6	
CASA CALLAVED				
PARCELA CATASTRAL	94337-02			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, más ático cubierta con fachada recubierta de mortero enfoscado y policromía en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adovelada con carpintería de madera y ventanas con carpintería de madera y balconadas. La cubierta es de teja árabe con alero. Presenta un escudo nobiliar en la fachada.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

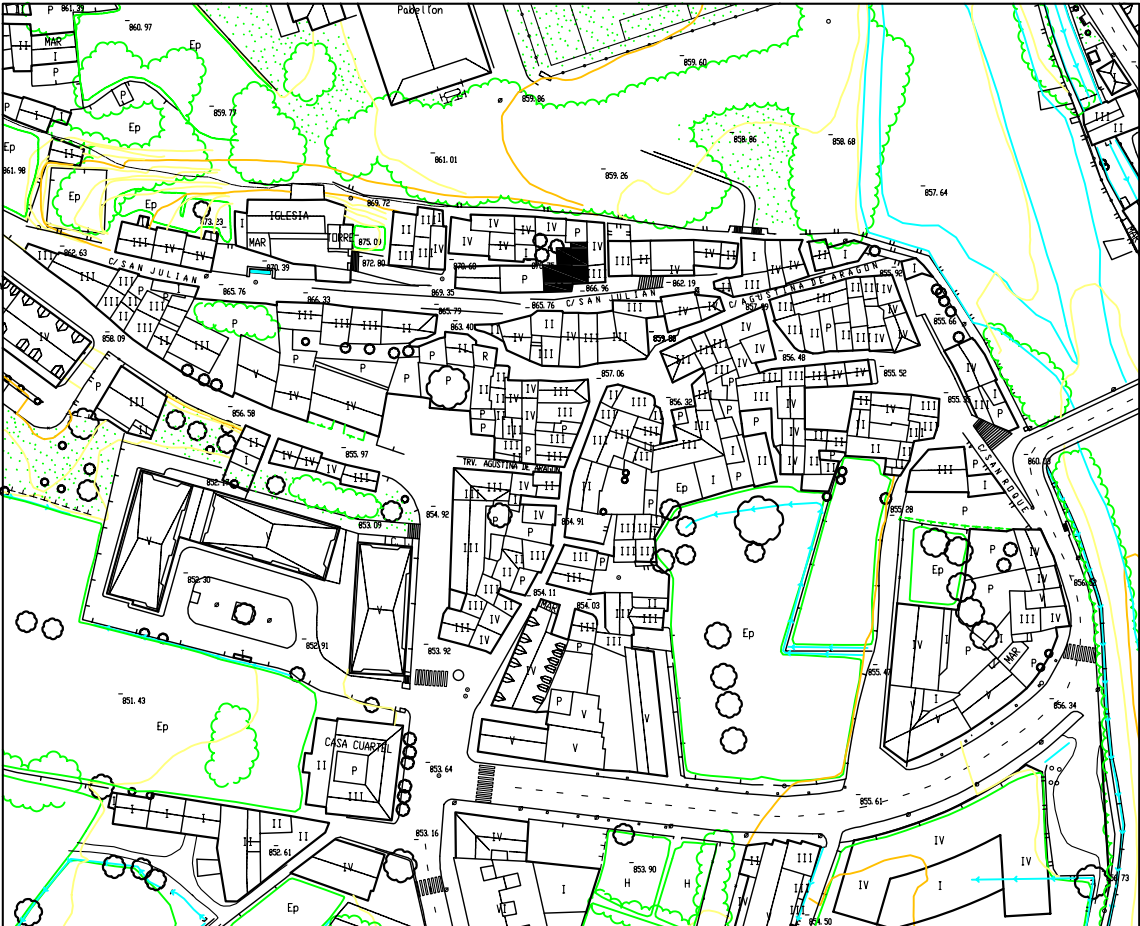
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA N° 6
CASA CALLAVED	CALLE SAN JULIAN 16
PARCELA CATASTRAL	94337-02



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		7	
CASA DEL CORREO, GERMAN CASAL			
PARCELA CATASTRAL 95331-01			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
N° DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, más ático cubierta con fachada recubierta de mortero enfoscado y policromía en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada con carpintería de madera y ventanas con carpintería de madera y balcón con reja en la última planta. La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera. Presenta un escudo nobiliar en la fachada.

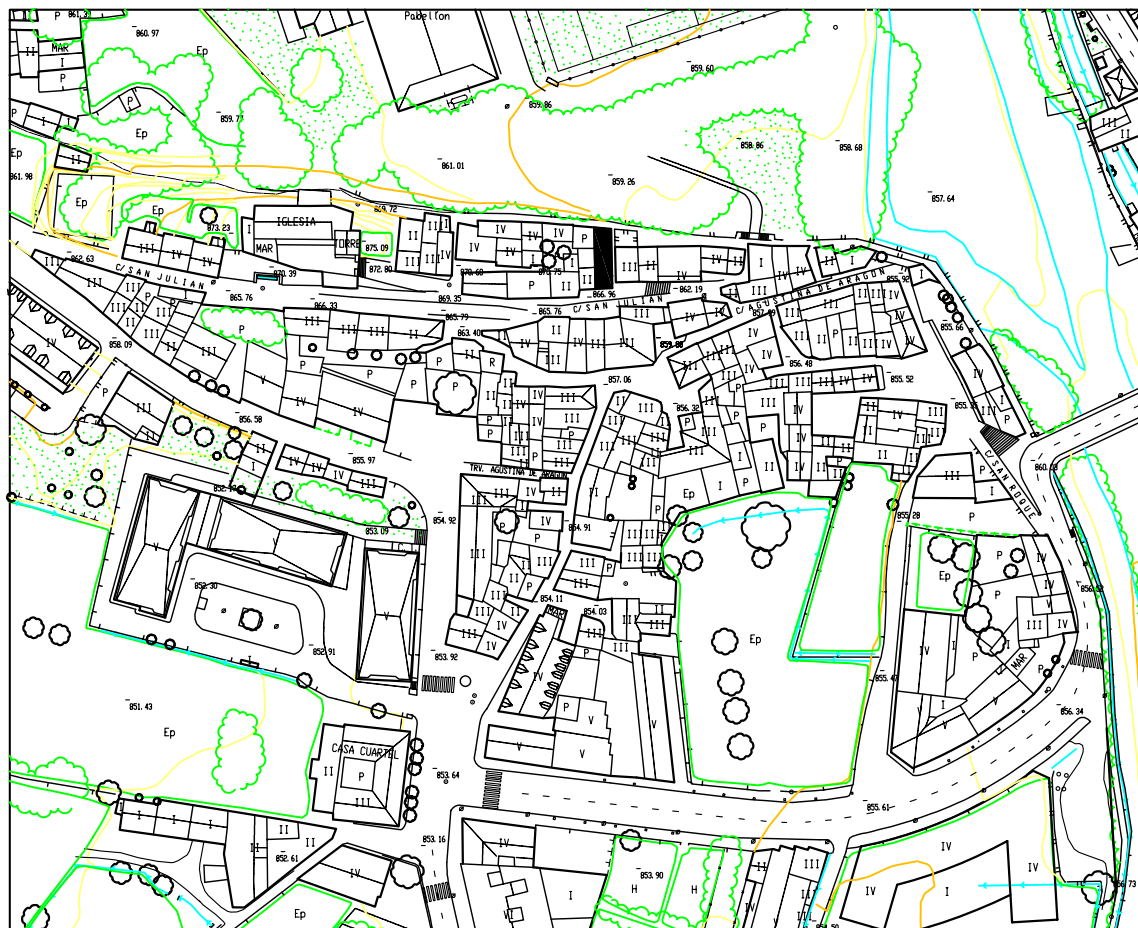
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		8	
CASA SANTA, BERGUA			
PARCELA CATASTRAL	95338-05		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, más ático cubierta con fachada recubierta de mortero enfoscado y policromía en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada con carpintería de madera y ventanas adinteladas en piedra con carpintería de madera. La cubierta es de teja árabe con alero.

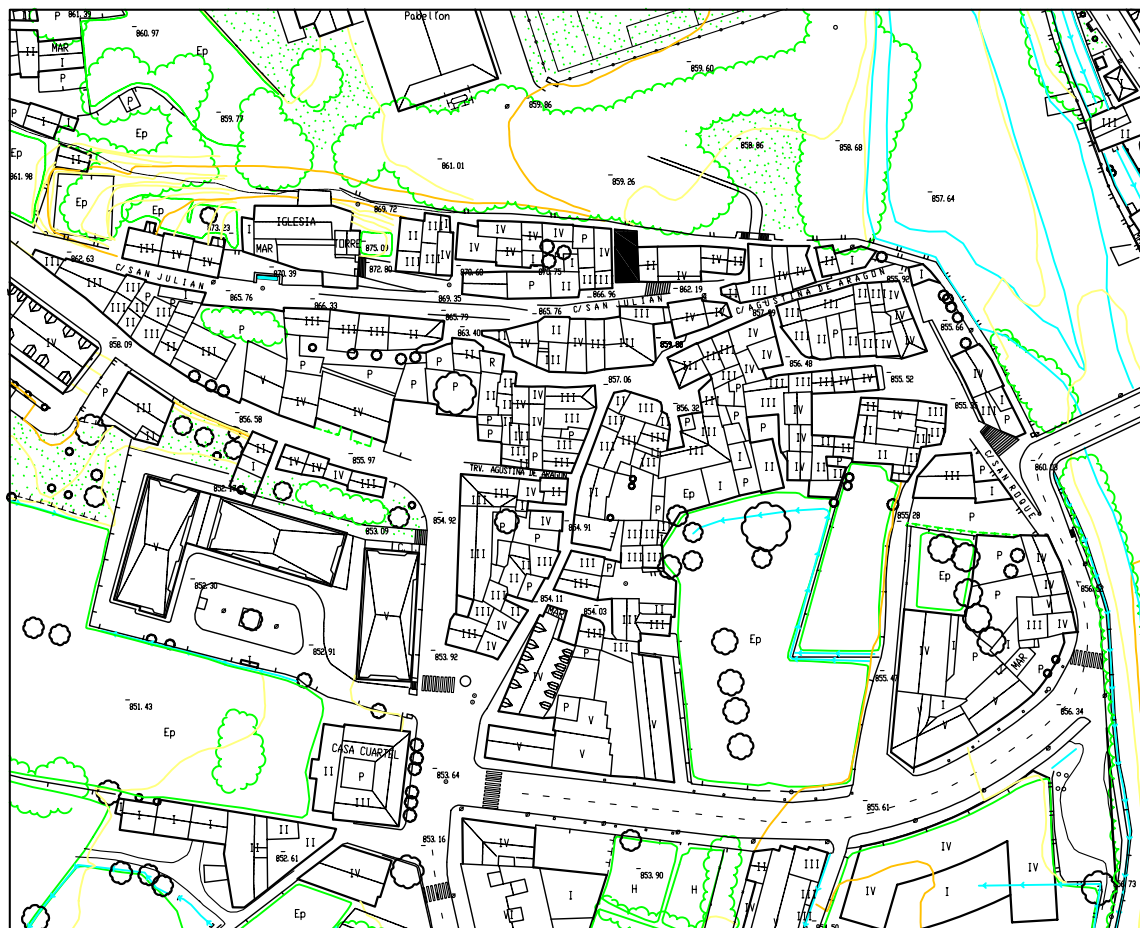
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN	FICHA Nº			
	9			
CASA JORGE CAJAL				
PARCELA CATASTRAL	95338-04			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
La familia Cajal, era una de las familias pertenecientes a la cofradía de caballeros infanzones de Biescas, reconocida por el Rey Pedro I en la conquista de Huesca. Vivienda de dos plantas, más ático cubierta con fachada recubierta de piedra. Acceso a la vivienda mediante puerta adovelada con carpintería de madera y ventanas adinteladas en piedra con carpintería de madera. La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

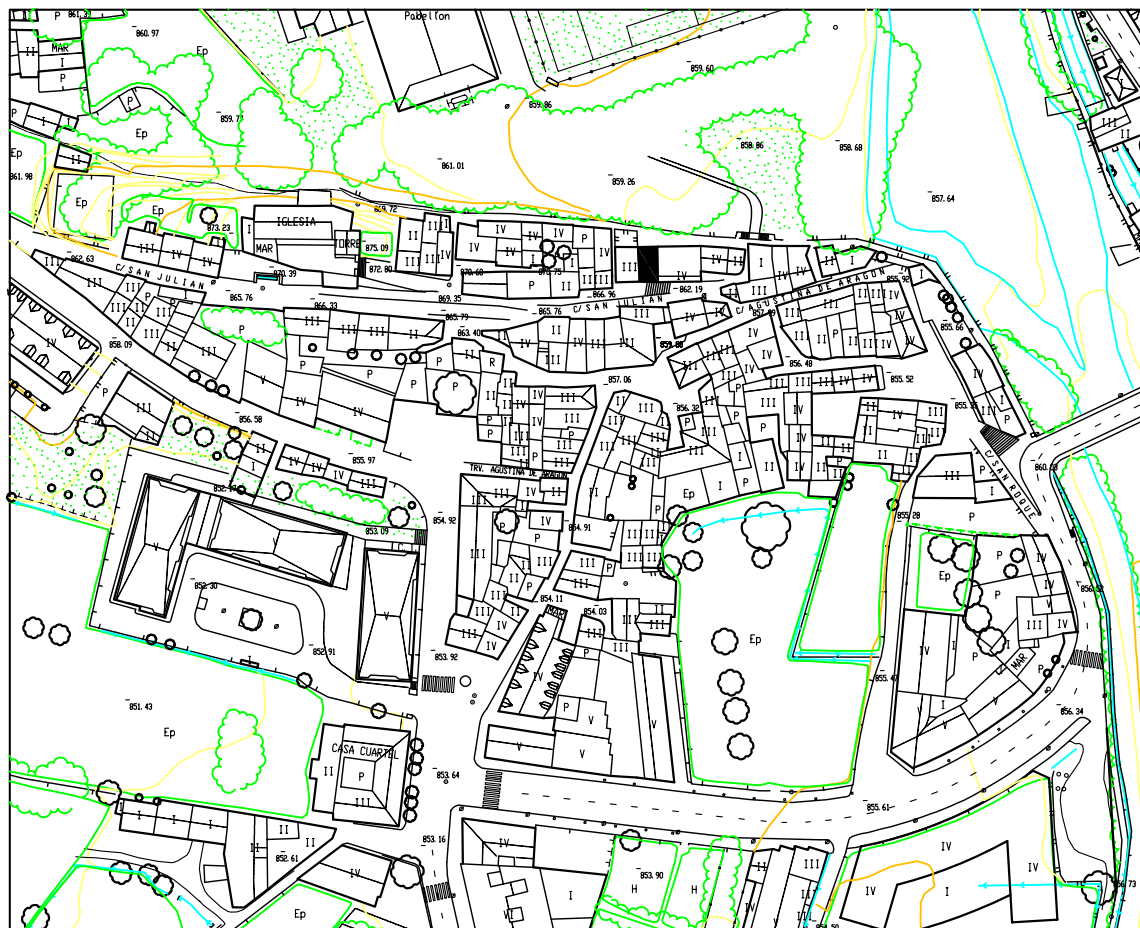
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°		
		10		
CASA ANTONIO LALAGUNA				
PARCELA CATASTRAL	95323-05			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ARCO REBAJADO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, fábrica de muro con revestimiento de enfoscado de mortero y policromía en blanco. El acceso a la vivienda se realiza mediante arco rebajado, con puerta de madera repujada con ornamentaciones vegetales y aldaba o llamador de metal en forma de mano. Las carpinterías son de madera, con cerramiento en todas sus ventanas por contraventanas. Presenta un escudo en su fachada como elemento distintivo y simbólico del poderío familiar.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

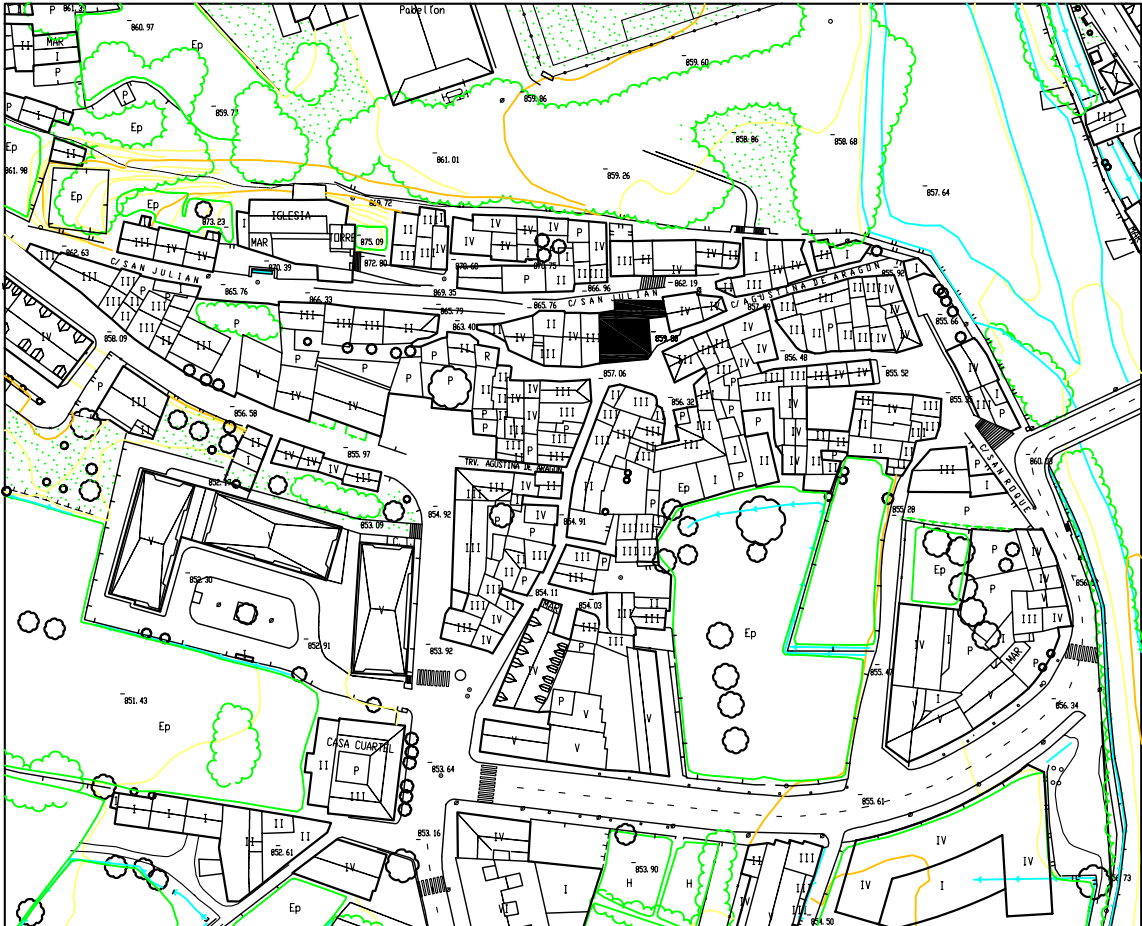
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 10
CASA ANTONIO LALAGUNA	CALLE AGUSTINA DE ARAGON 12
PARCELA CATASTRAL	95323-05



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN	FICHA N°			
	11			
CASA MIGUEL ABOS				
PARCELA CATASTRAL	96325-07			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ARCO REBAJADO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO III
ELEMENTOS DE INTERÉS	VENTANA SOBRE PUERTA

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas más ático cubierta, fábrica de muro con revestimiento de enfoscado de mortero y policromía en blanco. El acceso a la vivienda se realiza mediante arco rebajado, con puerta de madera. La cubierta es de teja árabe, con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

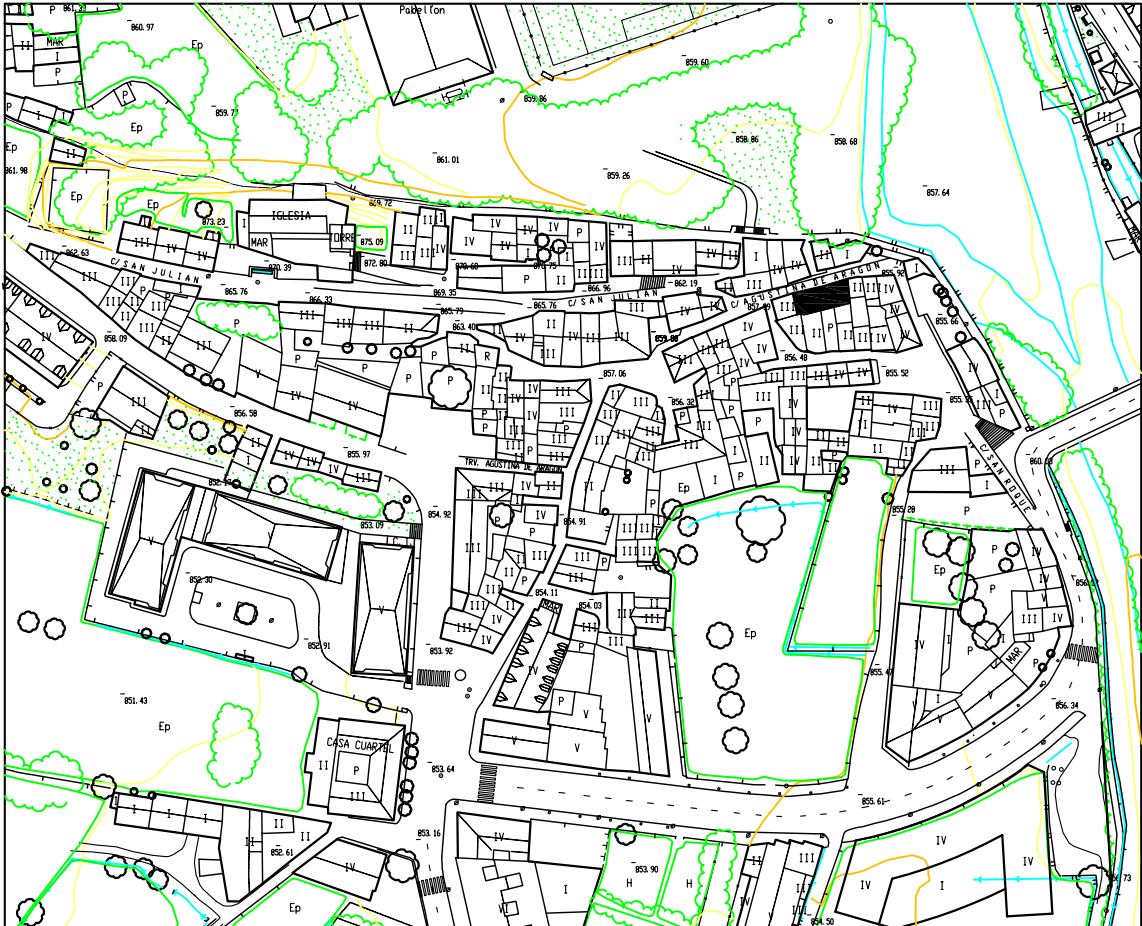
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 11
CASA MIGUEL ORÓS	CALLE AGUSTINA DE ARAGÓN 3
PARCELA CATASTRAL	96325-07



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°		
		12		
FUENTE				
PARCELA CATASTRAL	96322-04			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	LAJAS
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	
CARPINTERÍAS	
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Fuente situada en testero, con fábrica de piedra y cubierta en vertiente triangular realizada con lajas de piedra.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

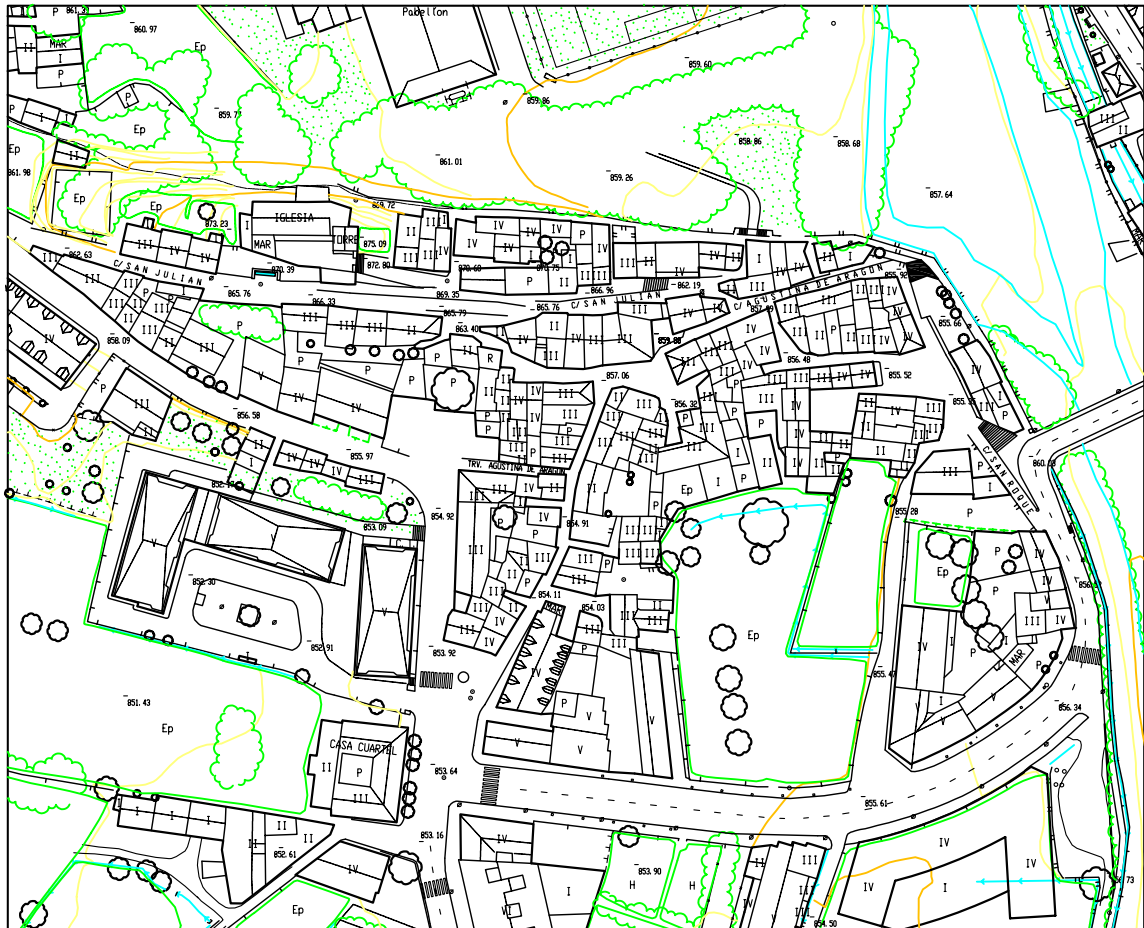
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 12
FUENTE	CALLE SAN ROQUE 8
PARCELA CATASTRAL	96322-04



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		13	
CASA ANTIGUA SAN ROMÁN			
PARCELA CATASTRAL	96321-08		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas más bajo cubierta, con fábrica de muro recubierto por enfoscado de mortero y policromía en blanco. Se accede a la vivienda mediante puerta adintelada. las carpinterías son de madera con algunos cerramientos de contraventana mientras que en los de bajo cubierta se protegen mediante rejas. La cubierta es de teja árabe, con alero rematado en canetes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

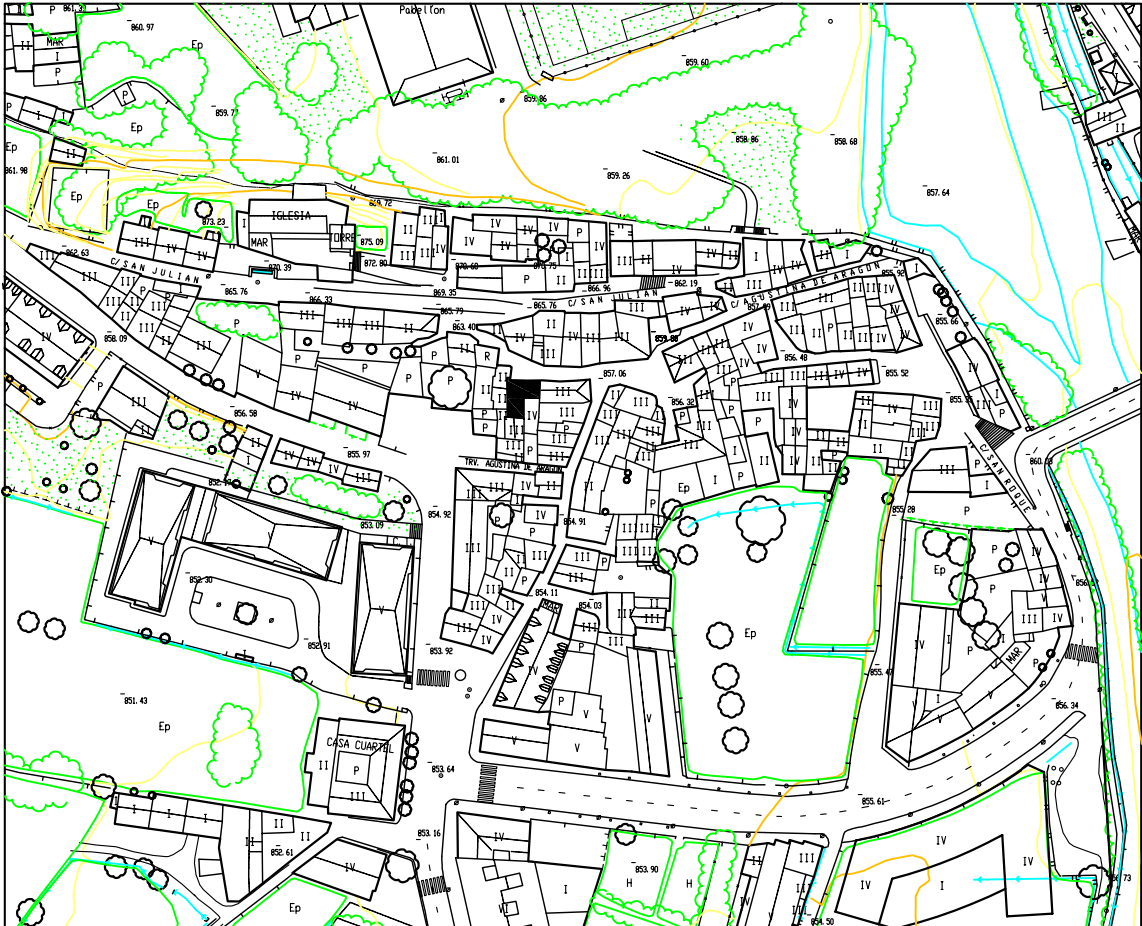
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 13
CASA ANTIGUA SAN ROMÁN	CALLE AGUSTINA DE ARAGÓN 22
PARCELA CATASTRAL	95321-08



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN	FICHA N°			
	14			
CASA PEDRO PAULA				
PARCELA CATASTRAL	95328-30			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO III
ELEMENTOS DE INTERÉS	ESCUDO

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Muestra interesante de la arquitectura popular del pirineo aragonés. Tipicos ventanales, portadas balconadas, fachadas y chimeneas troncocónicas. Vivienda de tres plantas, con fábrica de muro de piedra. El acceso a la vivienda se realiza mediante puerta adovelada en piedra decorada con incisiones molduradas. La puerta es de madera, partida y con lado fijo en la parte derecha. Las ventanas son adinteladas en piedra, con carpinterías de madera y cerradas mediante contraventanas en el piso superior. La cubierta es de teja árabe.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

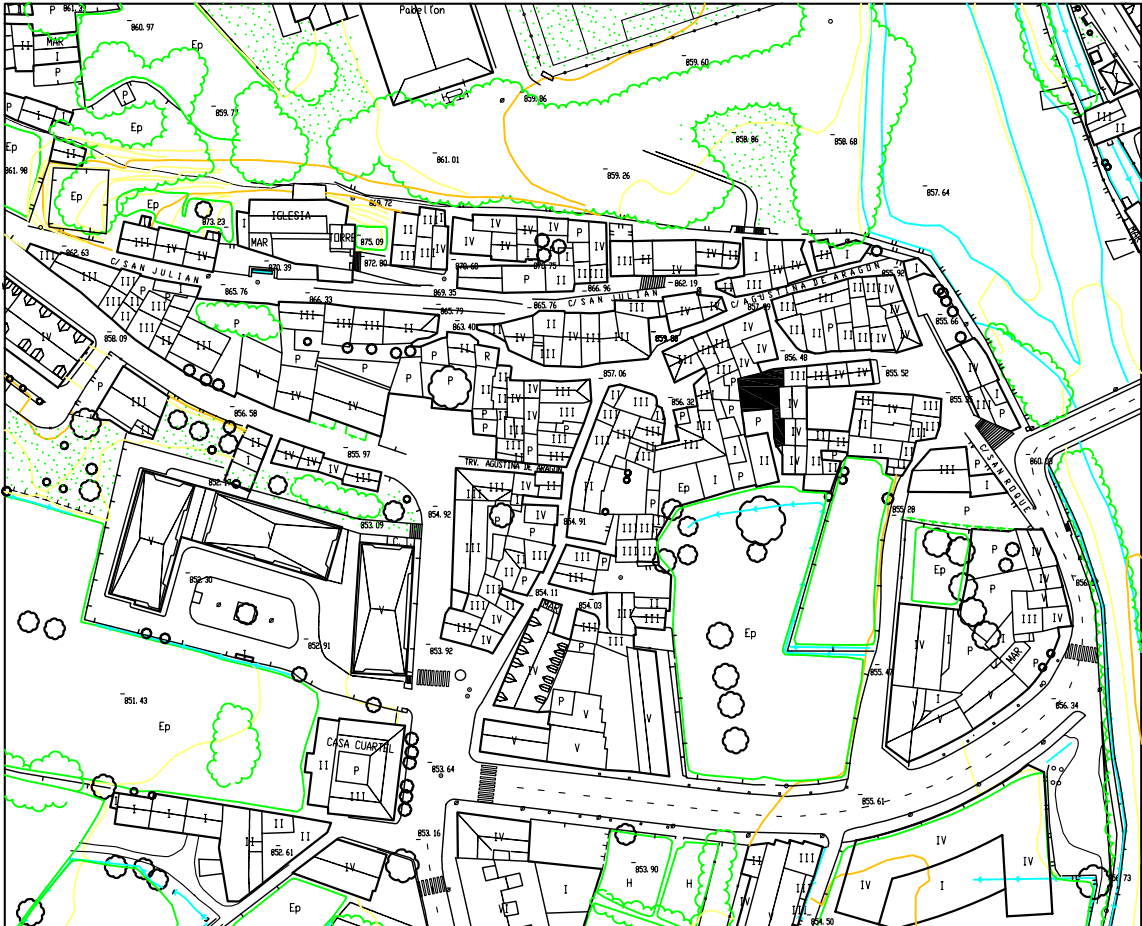
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 14
CASA PEDRO PAULA	CALLE SAN ROQUE 27
PARCELA CATASTRAL	95328-30



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA Nº			
		15			
CASA TORRAZA, ACIN					
PARCELA CATASTRAL	95328-34				

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	4

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCRECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO I
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Ejemplo de la arquitectura popular del Serrablo aragones durante el S. XVI Construida por el infanzon Juan de acín, como símbolo de su posición. Magnífico edificio construido en piedra, de sobria fachada, destacando sus Puertas y ventanas. Marcando el carácter defensivo del edificio, principalmente por sus saeteras del último piso. Destaca en su interior por las angostas escaleras de piedra, techos abovedados y suelos de cantos rodados que trazan orlas y filigranas. Finalmente el edificio es rematado por dos chimeneas de corte Francés Esta casa, conocida popularmente como La Torraza, se conserva aún a pesar de los destrozos ocasionados por la Guerra Civil en la localidad, que fue duramente castigada. se trata de una casa-torre del siglo XVI (1580). Se estructura en cuatro plantas. Sobresaliendo la portada dovelada y sus vanos. Actualmente la casa está rehabilitada, paneles explicativos nos muestran la historia del edificio y la familia Acín. Alberga una pequeña colección de útiles etnográficos, así como un interesante audiovisual explicativo sobre la arquitectura popular en Biescas durante el siglo XVI.

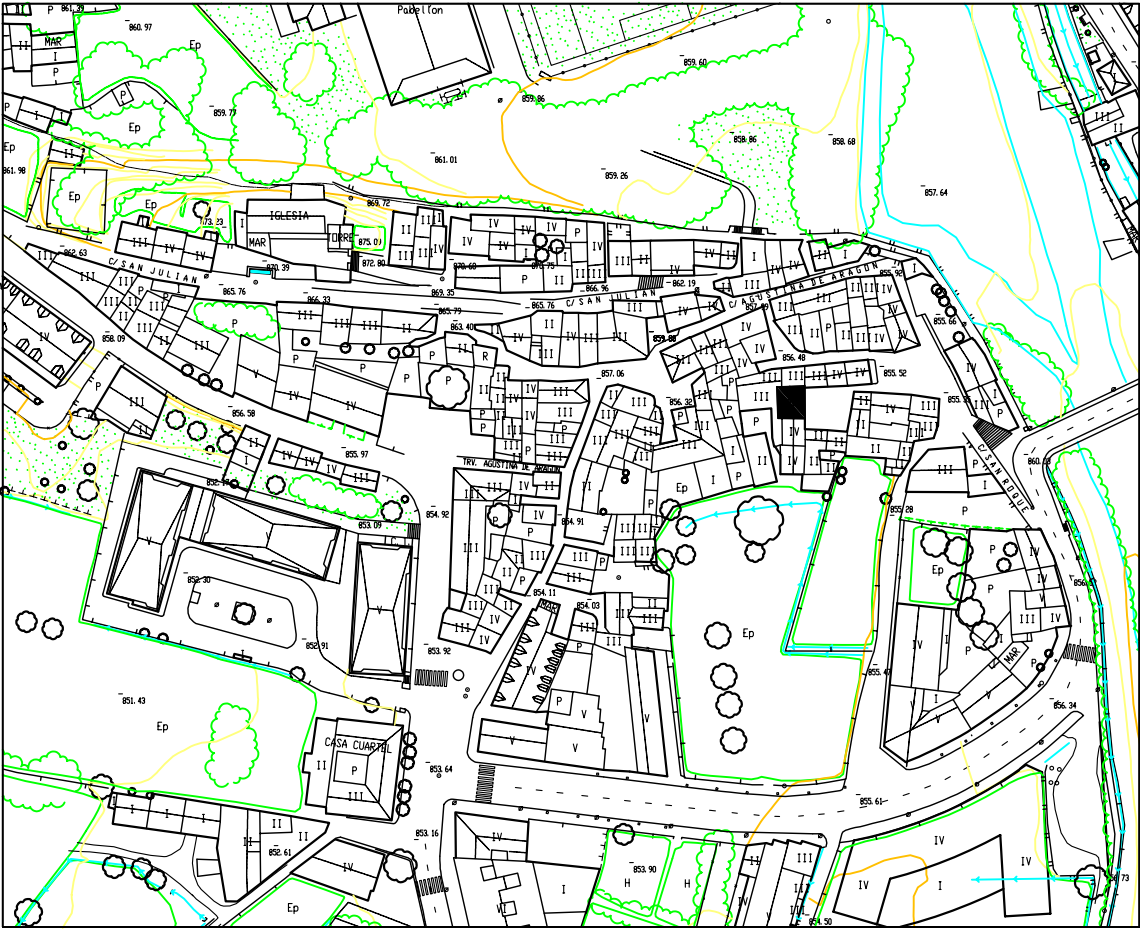
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

<http://www.biescas.es>
<http://es.wikipedia.org/wiki/Biescas>

	FICHA Nº 15
CASA TORRAZA, ACIN	CALLE SAN ROQUE 19
PARCELA CATASTRAL	95328-34



BIESCAS

IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			16	
CASA TOMÁS IPIENS				
PARCELA CATASTRAL	96322-02			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	FIBROCEMENTO
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fábrica en piedra. Acceso mediante arco de piedra adovelada y puerta de madera. Las ventanas presentan dinteles en piedra y carpinterías de madera. La cubierta es de fibrocemento, con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

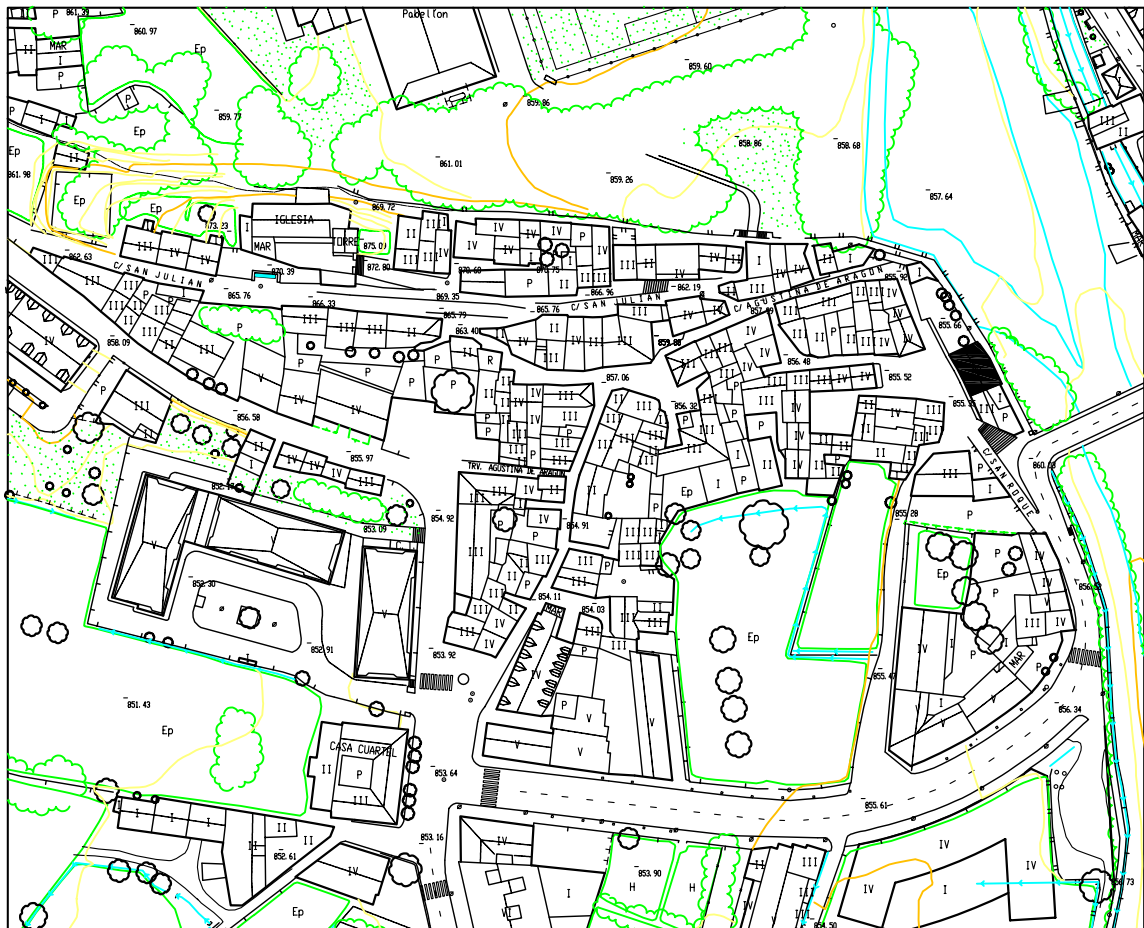
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 16
CASA TOMÁS IPIENS	CALLE SAN ROQUE 4
PARCELA CATASTRAL	96322-02



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		17	
CASA CUARTEL GUARDIA CIVIL			
PARCELA CATASTRAL	94321-14		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ARCO DE MEDIO PUNTO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Edificio destinado a uso terciario como cuartel de la Guardia Civil. Es un edificio de dos plantas, más ático cubierta. Con fábrica de muro recubierto por enfoscado y policromía en blanco. Se accede al edificio por puerta con arco de medio punto y doble hoja de madera. Las ventanas presentan carpinterías de madera con contraventanas y la ventana central presenta dintel en piedra. La cubierta es tejado a doble vertiente, realizado en pizarra y rematado en alero con canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

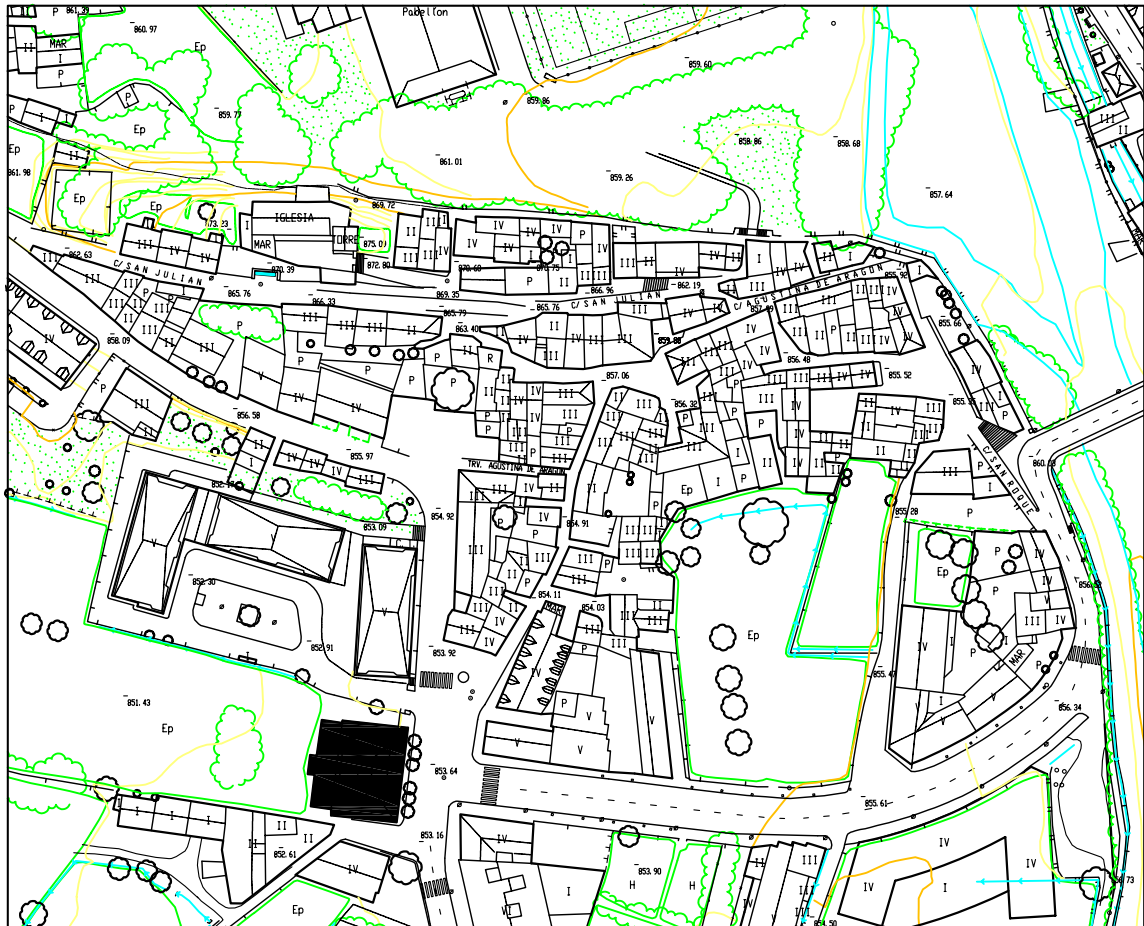
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 17
CASA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL	AVENIDA ZARAGOZA 31
PARCELA CATASTRAL	94321-14



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			18	
ANTIGUO MATADERO				
PARCELA CATASTRAL	97339-40			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	1+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ARCO DE MEDIO PUNTO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Edificio destinado a uso terciario como antiguo matadero. Es un edificio de una planta, más ático cubierta. Con fábrica de piedra. Se accede al edificio por puerta con arco de medio punto adovelado Presenta ventanas adinteladas con carpinterías de madera La cubierta es a doble vertiente y fabricada en pizarra.

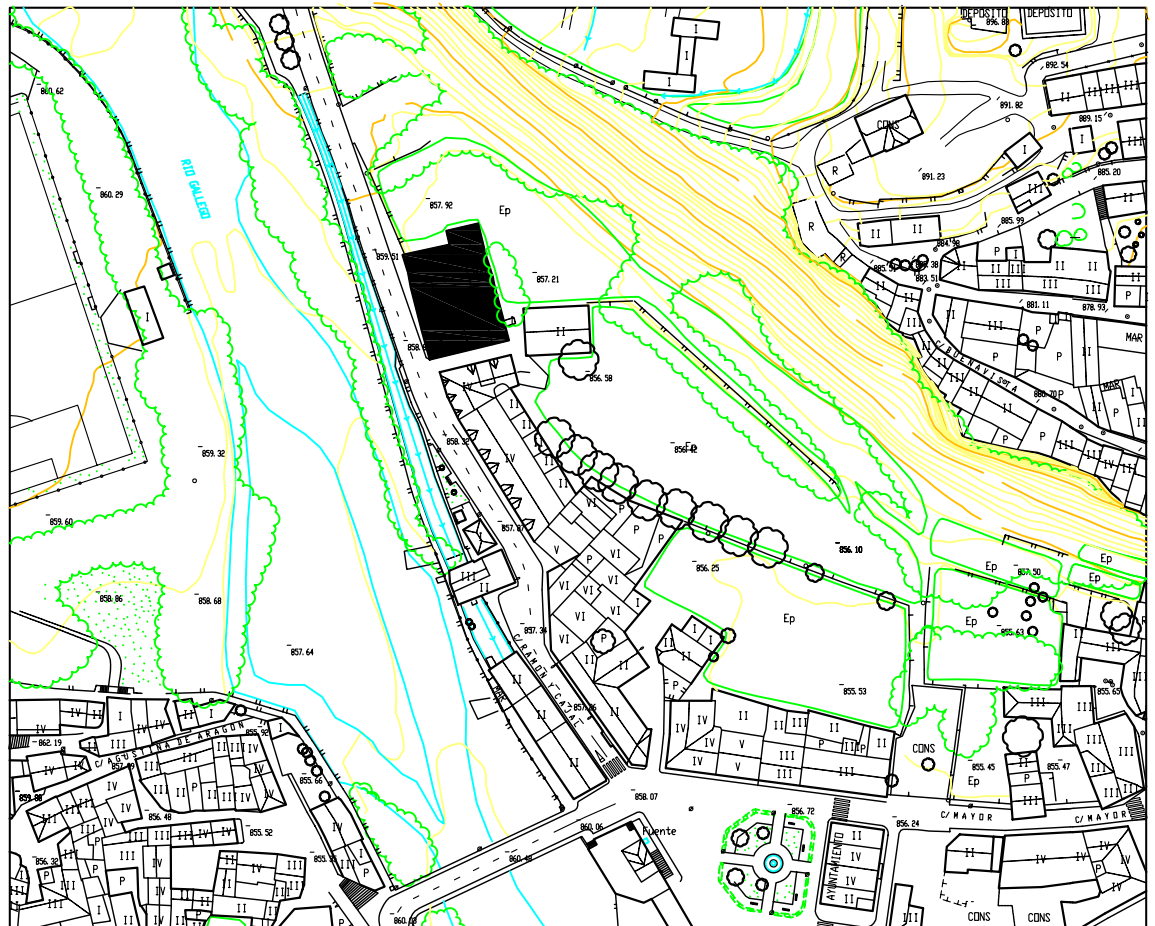
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			19	
CASA SILVESTRE				
PARCELA CATASTRAL	97359-19			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de piedra. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada en piedra. Ventanas adinteladas en piedra con cerramientos de contraventanas La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

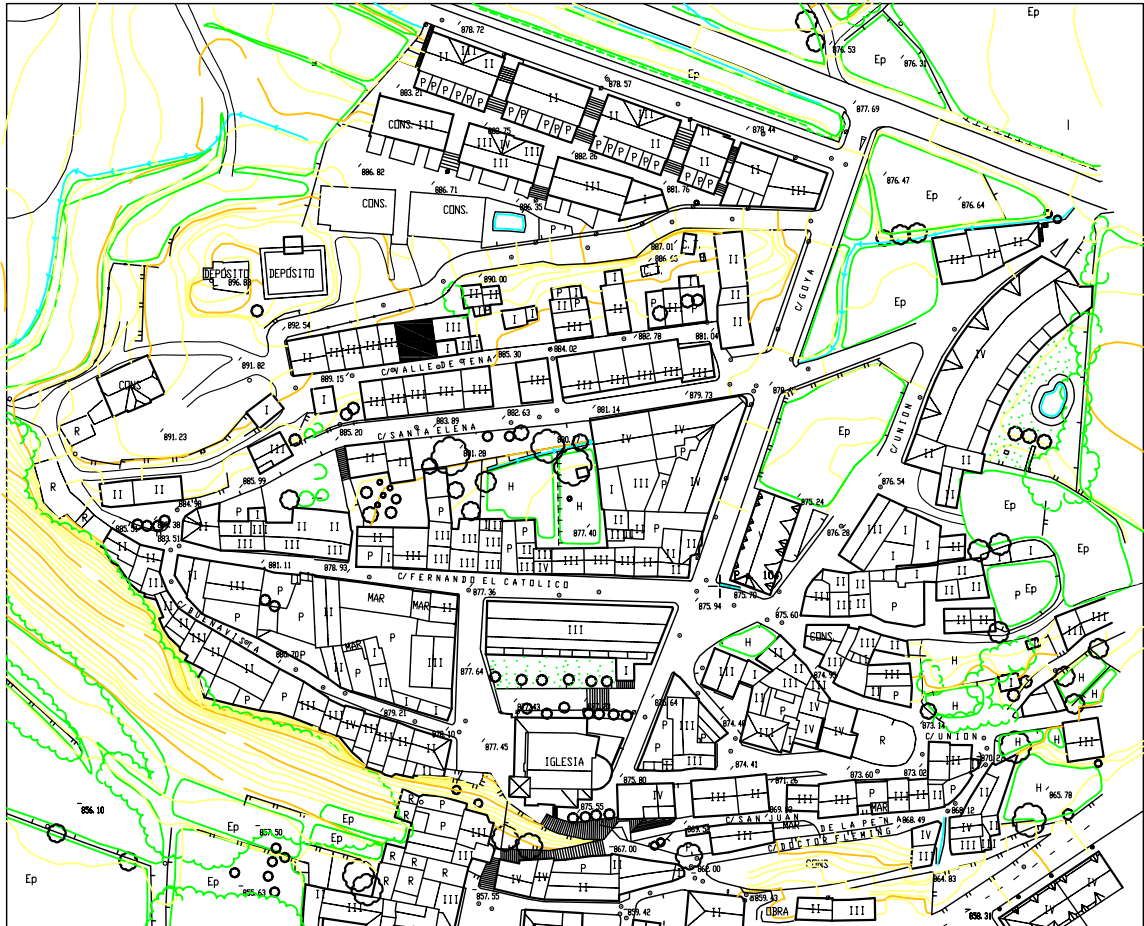
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 19
CASA SILVESTRE	CALLE VALLE DE TENA 30
PARCELA CATASTRAL	97359-19



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			24	
CASA PEDRO ISABAL				
PARCELA CATASTRAL	98347-16			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de piedra. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada en piedra. ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera y cierre por contraventanas. La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

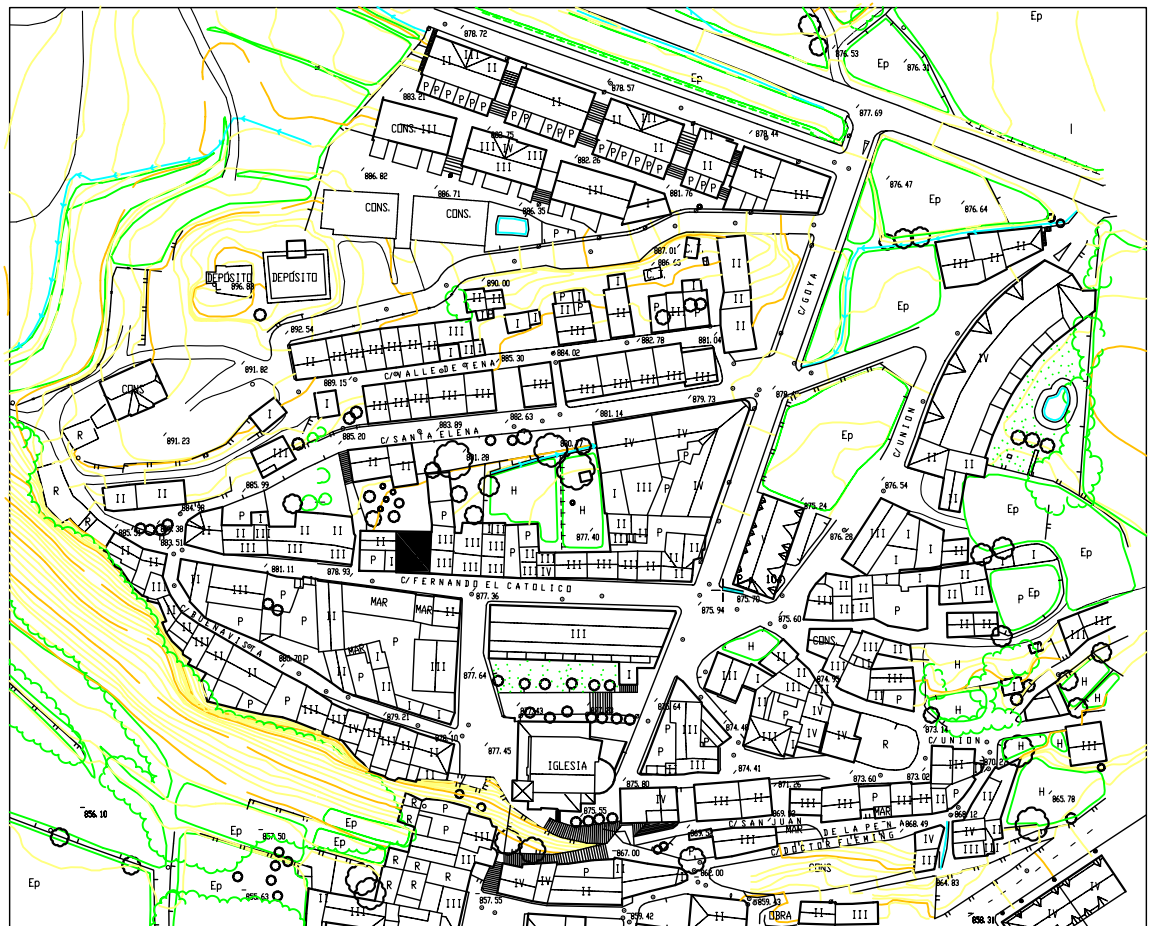
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°		
		25		
CASA CALANDRON				
PARCELA CATASTRAL	98347-16			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA/ENFOSCADO
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de piedra y enfoscado de mortero policromado en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adovelada en piedra. ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera. Presenta un escudo en una de las dovelas de la puerta de acceso, así como el nombre de la casa en la fachada, destacando su importancia familiar en la villa.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

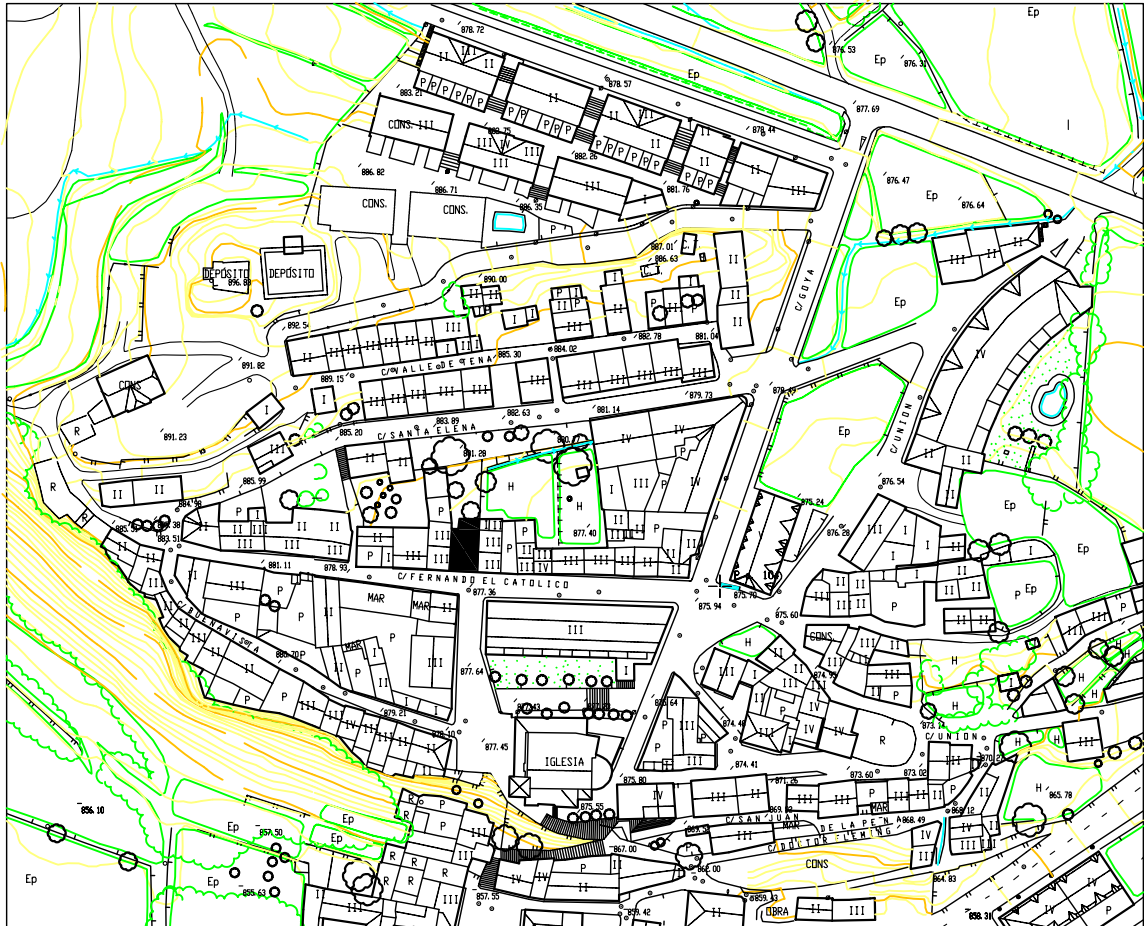
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 25
CASA CALANDRÓN	CALLE FERNANDO EL CATÓLICO 20
PARCELA CATASTRAL	98347-14



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		26	
CASA ENRIQUE VALENTIN			
PARCELA CATASTRAL	98347-09		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, más ático cubierta, con fachada recubierta de piedra. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada en piedra. ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera y cierre por contraventanas. La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

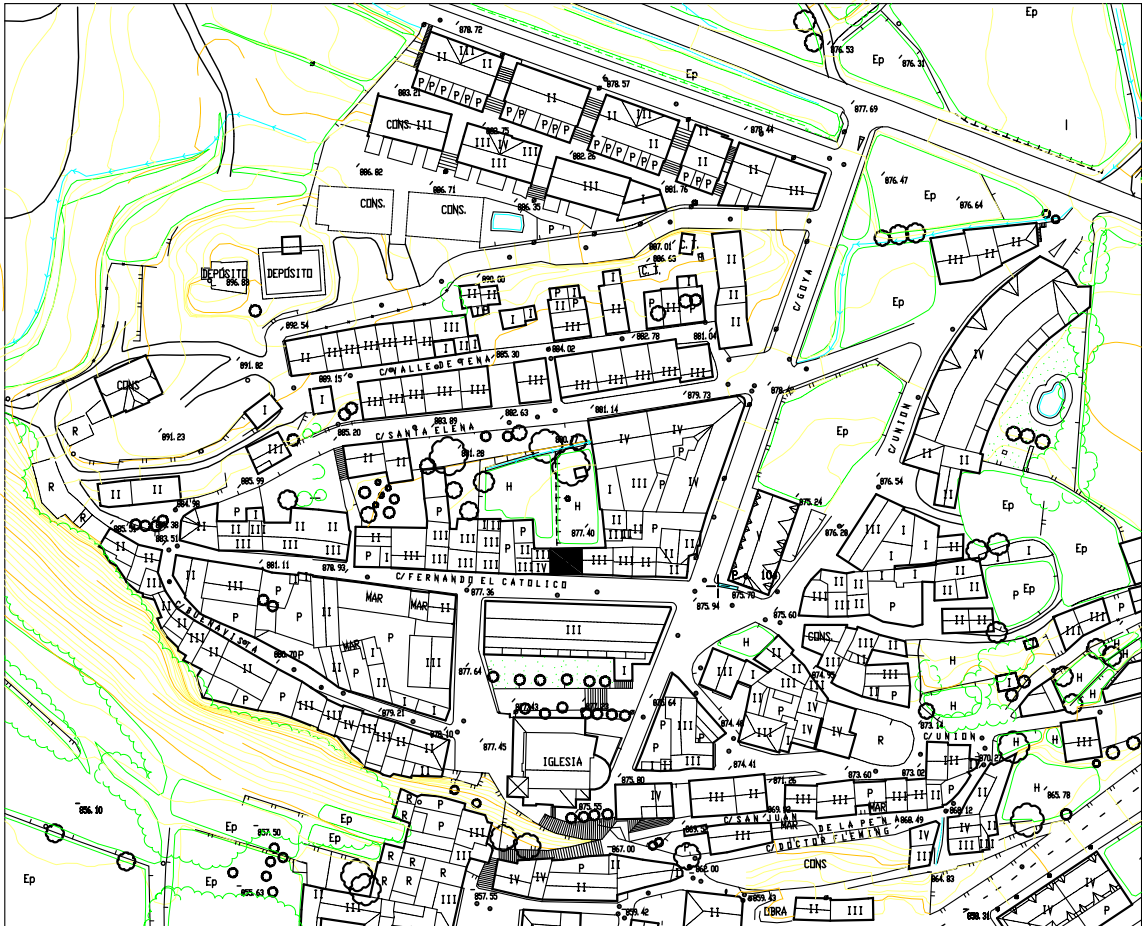
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 26
CASA ENRIQUE VALENTIN	CALLE FERNANDO EL CATÓLICO 10
PARCELA CATASTRAL	98347-09



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			30	
BORDA DE FAÑANAS				
PARCELA CATASTRAL	00341-03			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	1

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	FIBROCEMENTO
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	AGROPECUARIO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Las Bordas pirenaicas hoy día tienen un destino exclusivamente agrícola y ganadero, aunque antiguamente constituyó durante siglos una tipología de edificio de uso conjunto para personas y animales. Suelen situarse alejadas del núcleo urbano, normalmente cerca de abundantes pastos, unas veces formando grupos compactos al lado del núcleo y otras a considerable distancia. La borda de Fañanas, presenta una única planta, fabricada en cubierta de piedra. ventanas adinteladas con carpinterías de madera. La cubierta es de fibrocemento.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

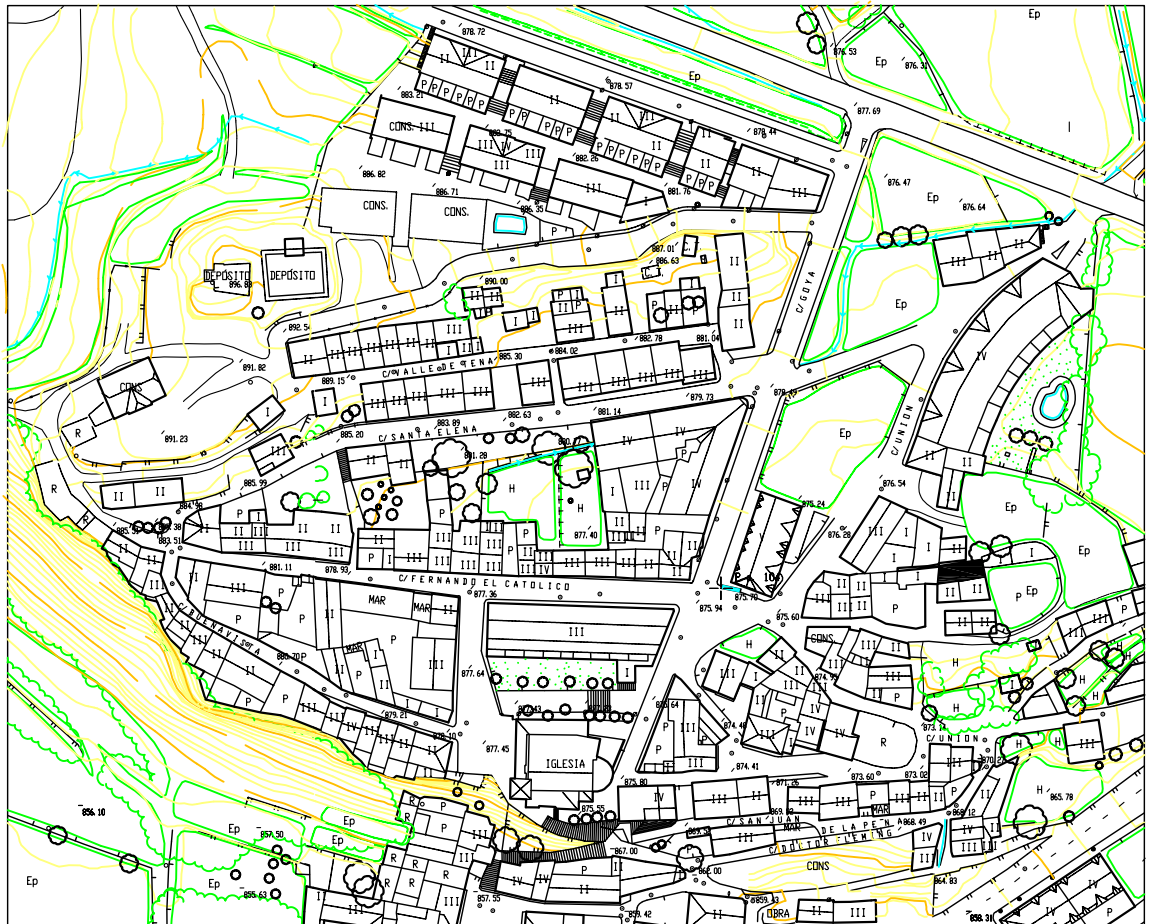
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

Arquitectura popular española. Carlos Flores. Editorial aguilar.



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		31	
PAJAR DE PEPE ESTAUN			
PARCELA CATASTRAL	00341-05		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	AGROPECUARIO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Edificio de uso terciario, siendo su uso principal el agropecuario, para guardar la paja. El edificio es de dos plantas, en fabricación de piedra. Se accede al edificio mediante puerta adintelada. Las carpinterías son de madera, las ventanas presentan dinteles en piedra. La cubierta es de teja árabe.

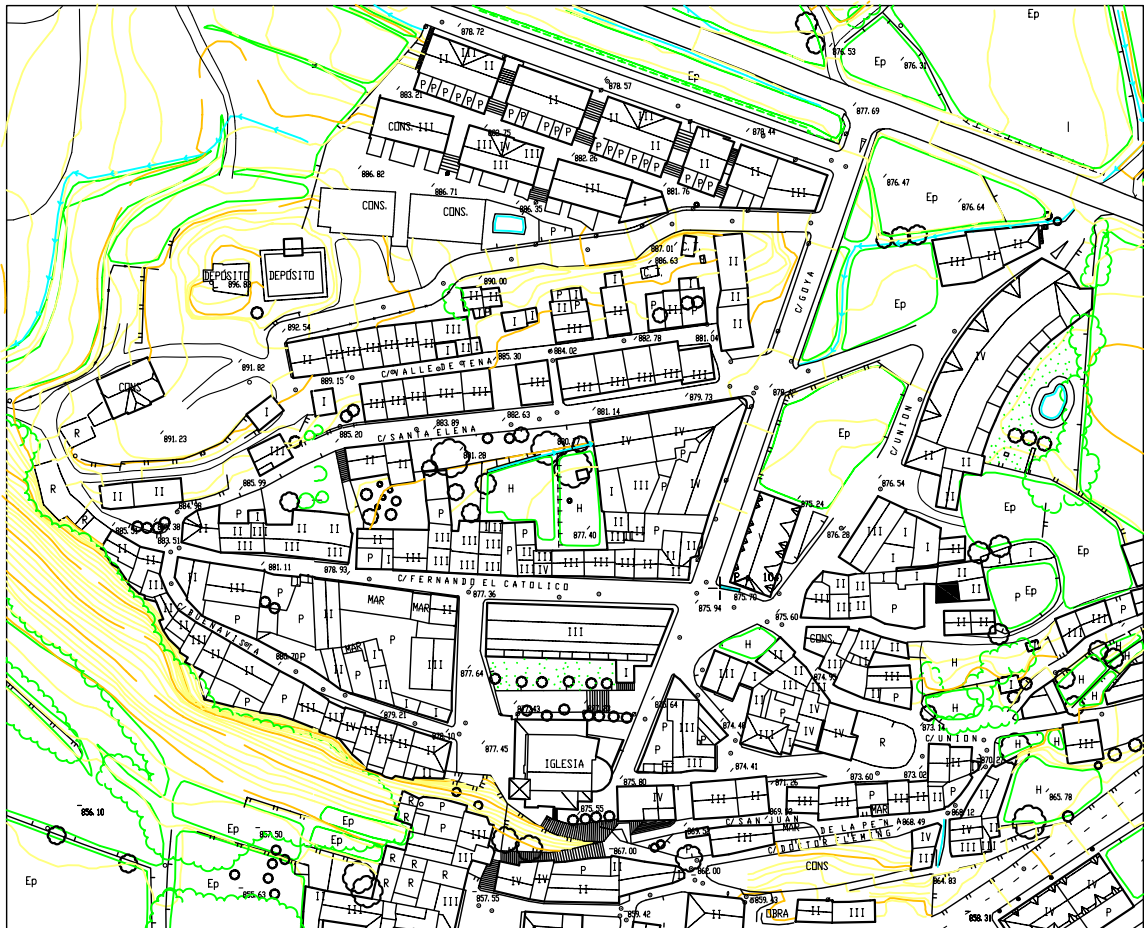
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

Arquitectura popular española. Carlos Flores. Editorial aguilar.

	FICHA Nº 31
PAJAR DE PEPE ESTAUN	CALLE LAS ERAS 7
PARCELA CATASTRAL	00341-05



BIESCAS

IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		32	
CASA MARCO CAÑA, PEDRO ASO			
PARCELA CATASTRAL	00341-04		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	AGROPECUARIO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de dos plantas, con fachada recubierta de piedra. Acceso a la vivienda mediante puerta adovelada en piedra y carpintería de madera ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera y cierre por contraventanas. La cubierta es de teja árabe. La dóvela central de la puerta presenta emblema significativo, marcando la importancia de la casa en la villa.

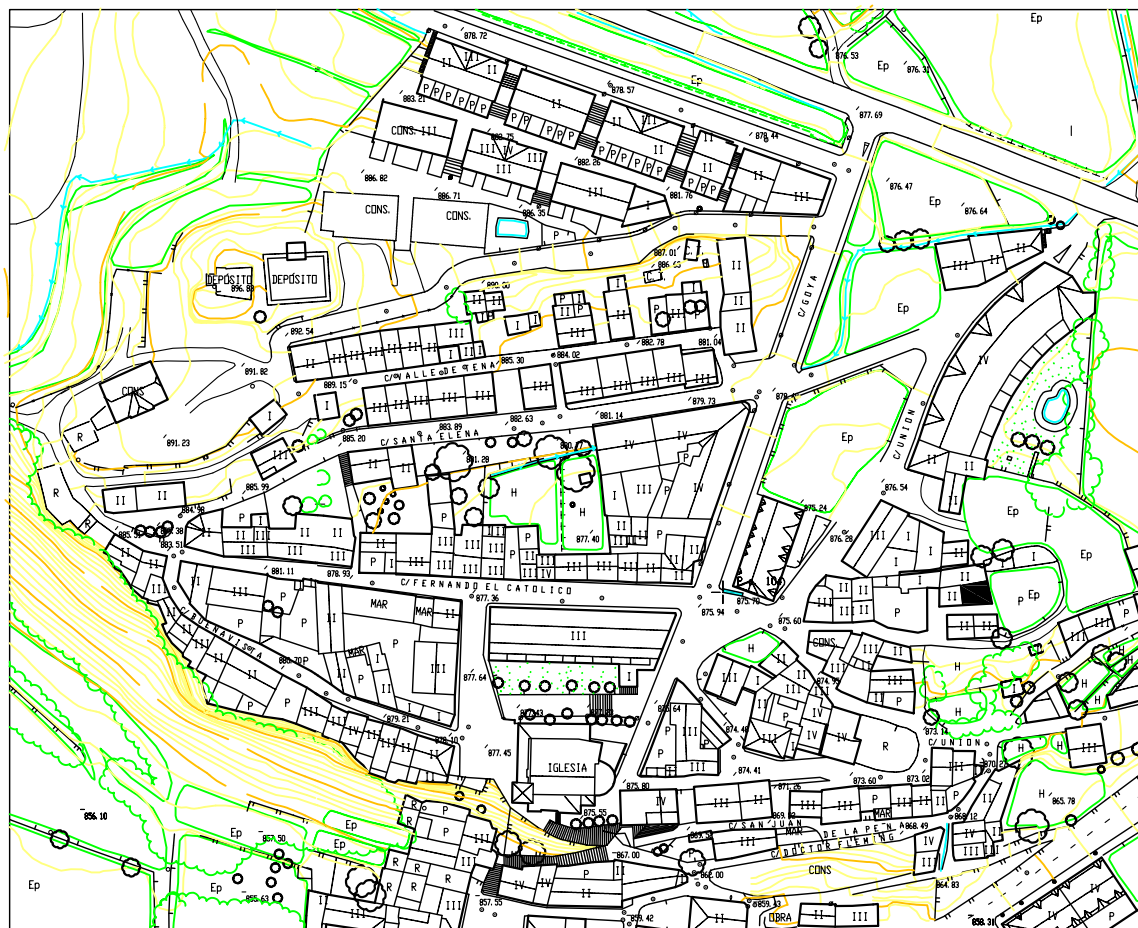
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			33	
PAJAR DE CASA CHULLÓN				
PARCELA CATASTRAL	00341-02	00341-03		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ARCO DE MEDIO PUNTO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS					
USO PRINCIPAL					AGROPECUARIO
USO SECUNDARIO					

CATALOGACIÓN					
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR				
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II				
ELEMENTOS DE INTERÉS					

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Edificio de uso terciario, siendo su uso principal el agropecuario, para guardar la paja. El edificio es de dos plantas, en fabricación de piedra. Se accede al edificio mediante puerta en arco de medio punto y carpintería de madera. La cubierta es de teja árabe.

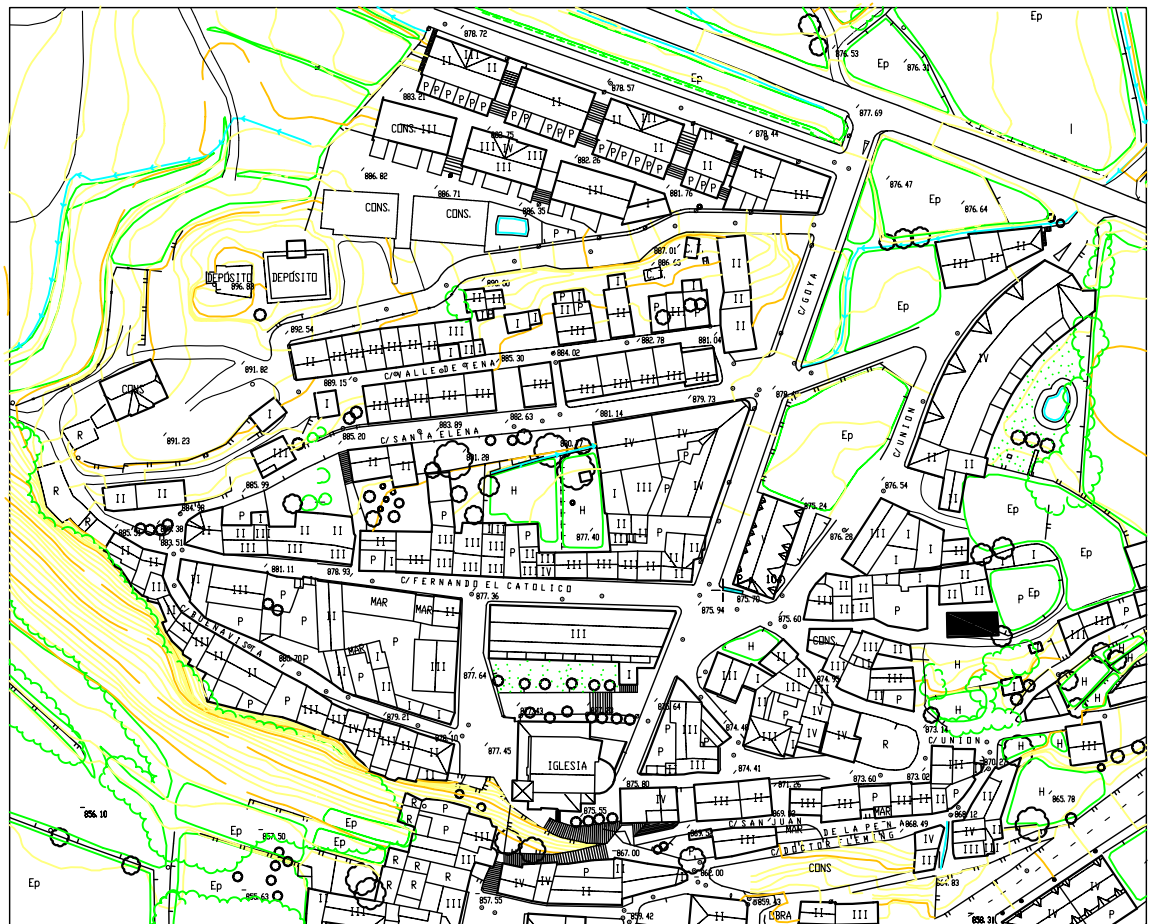
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



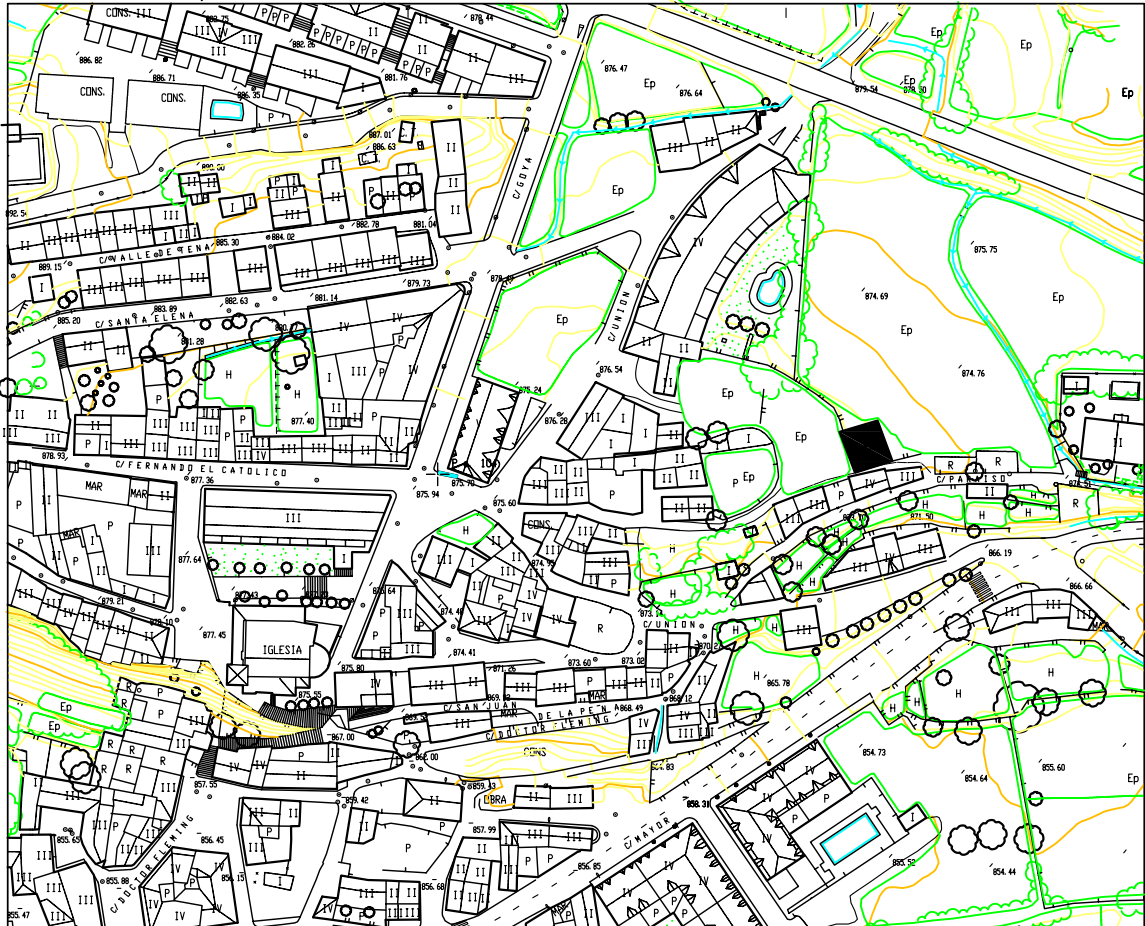
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		35	
IGLESIA DEL SALVADOR			
PARCELA CATASTRAL	98335-02		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE / PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ARCO DE MEDIO PUNTO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
La iglesia parroquial de El salvador, se sitúa en lo más alto del conjunto urbano. Su cronología se centra en los siglos XII-XV. Su origen es medieval, quedando únicamente de su originaria configuración el ábside románico datado en el siglo XII. La iglesia sufrió grandes transformaciones posteriormente, principalmente tras la Guerra Civil. Lo que afectó a su fábrica originaria. En su interior se conserva la cruz procesional, realizada en plata dorada en 1549 por el orfebre zaragozano Jerónimo Vandellos.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

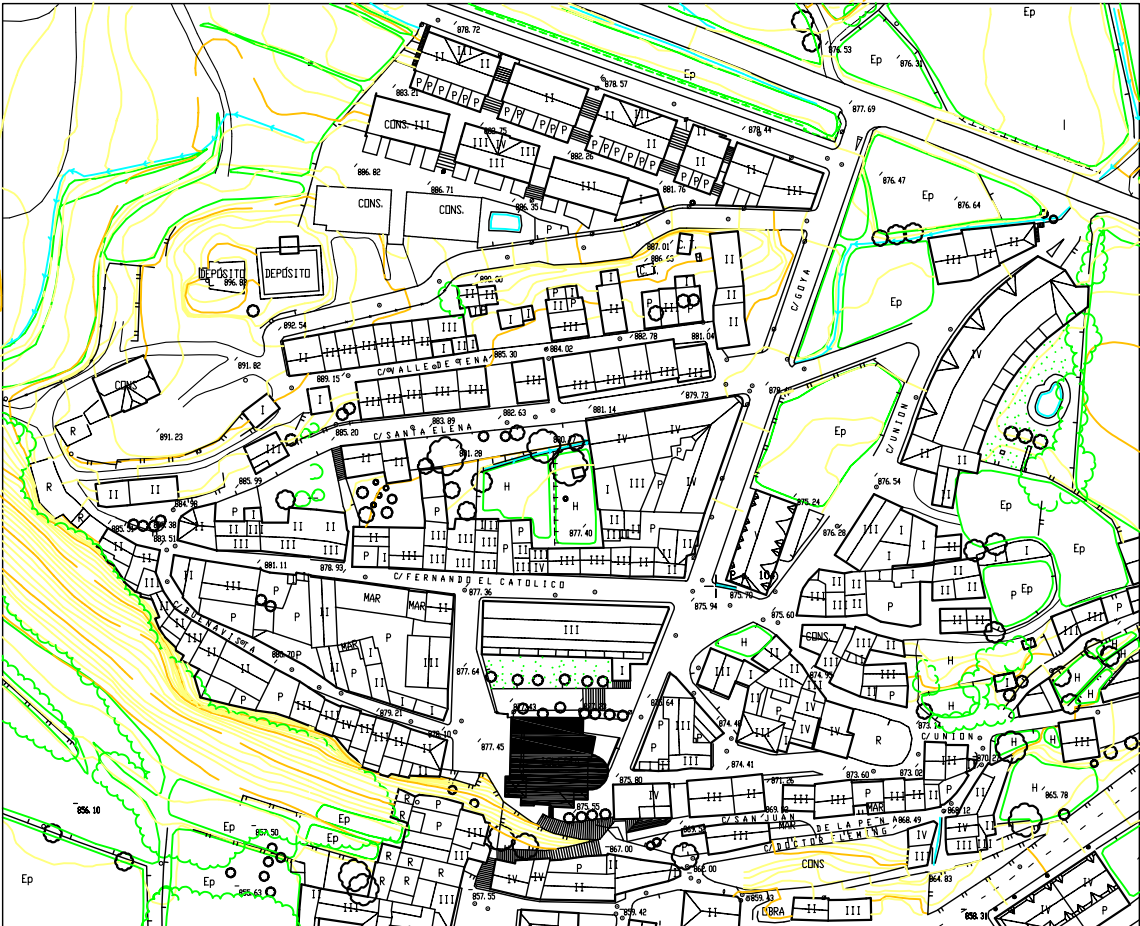
BIBLIOGRAFÍA

<http://www.valledetena.com/pueblos/biescas.htm>

	FICHA Nº 35
IGLESIA DEL SALVADOR	CALLE GOYA 2
PARCELA CATASTRAL	98335-02



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			36	
CASA LA PENA				
PARCELA CATASTRAL	99333-01			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO I
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de piedra Ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera y balcón corredero con pilares de madera. La cubierta es de teja árabe.

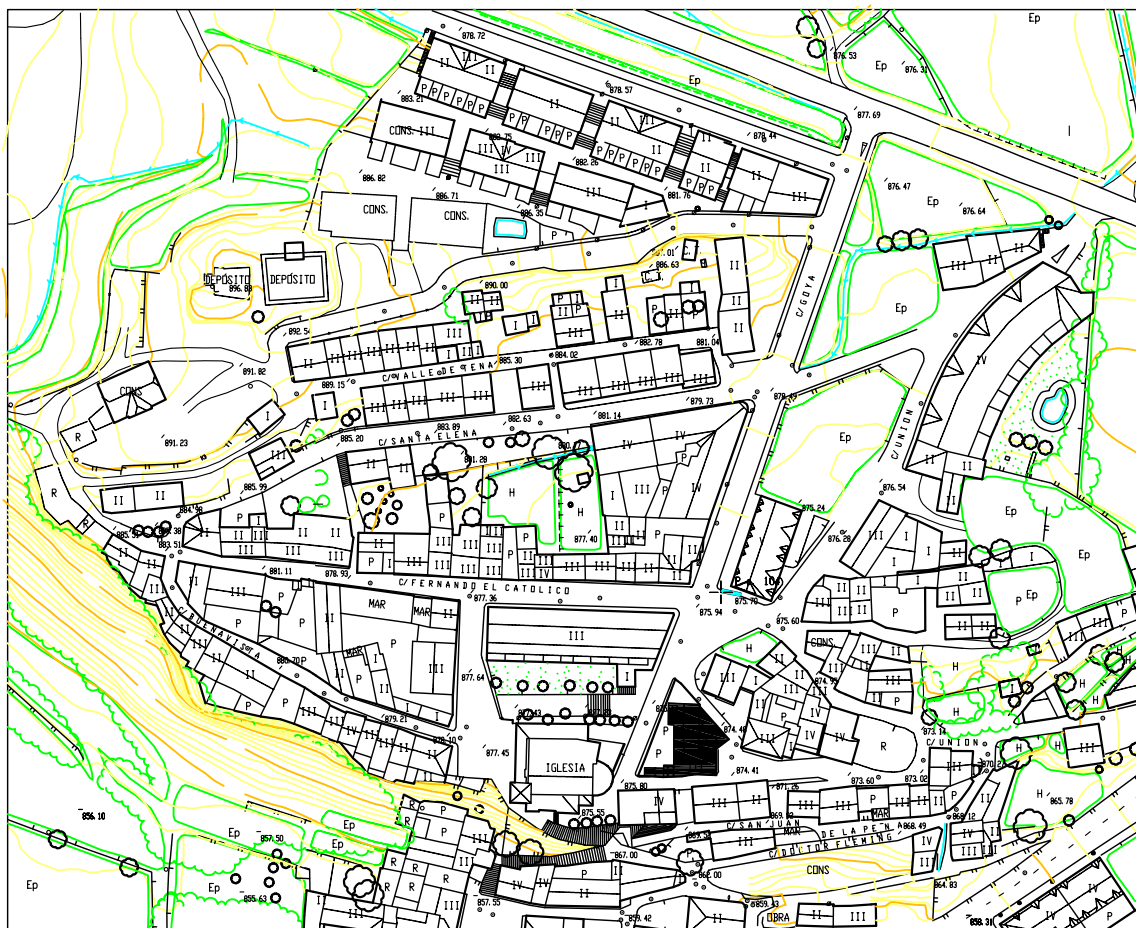
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		37	
CASA DE PEPE ESTAUN VIEJA, LOS LANUZA			
PARCELA CATASTRAL	99334-03		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO I
ELEMENTOS DE INTERÉS	VENTANAS

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda Torre palacial, situada en el barrio de San Salvador de Biescas. La torre data del siglo XVI. La mayoría de las torres levantadas en esta zona lo hicieron entre 1326 y comienzos del siglo XVII. Suelen presentar planta rectangular en edificios paralelepípedos simples. La torre que nos ocupa, presenta una tipología habitual del siglo XVI, ya que se erigen con la planta inferior abovedada, siendo esto más frecuente en zonas llanas. La vivienda presenta tres plantas, con fábrica en piedra. La entrada se realiza mediante puerta adovelada en piedra y carpintería de madera. Las ventanas son adinteladas, con carpinterías de madera. Destaca en fachada en su planta segunda, una hermosa ventana de parteluz gótico, labrada en el siglo XV por el mismo artífice francés que realizó las ménsulas de la iglesia de Sallent de Gállego. La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

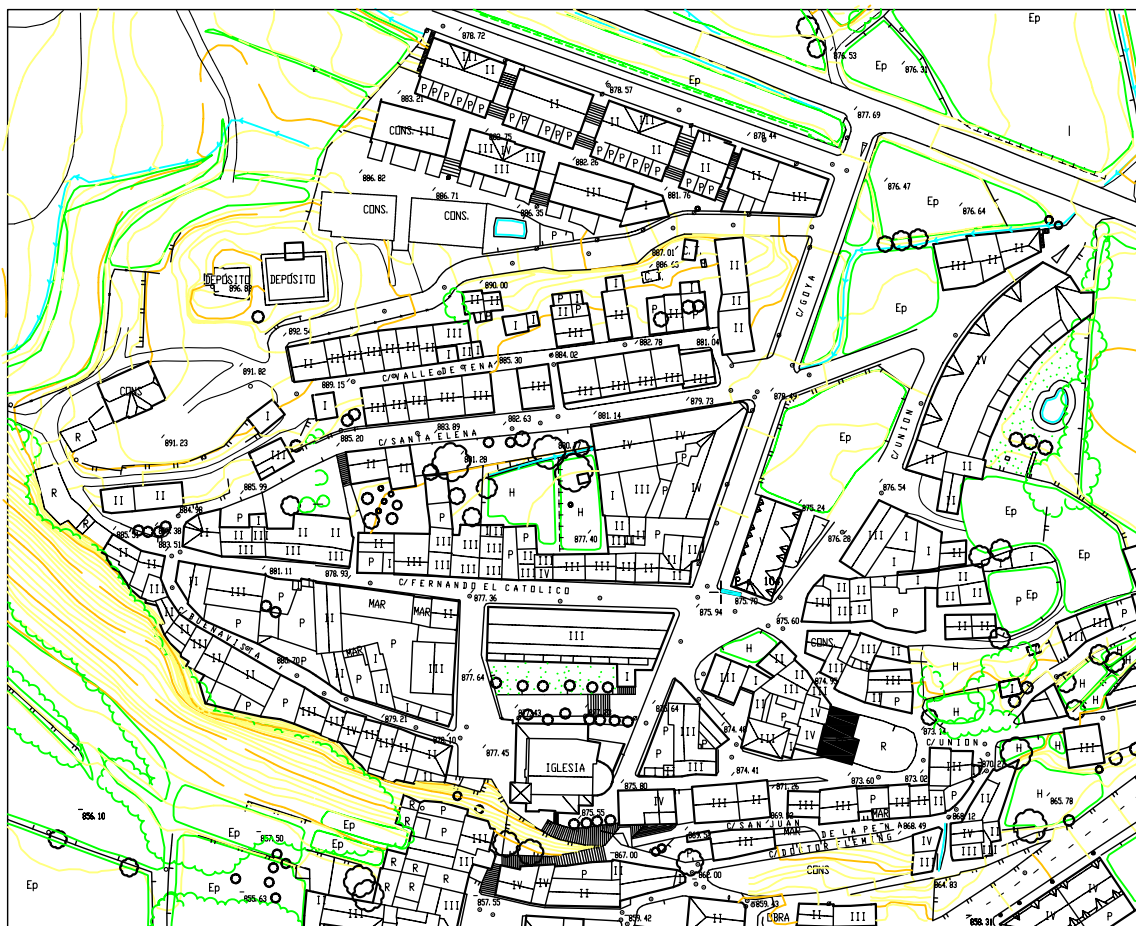
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		38	
CASA DE FRANCHO GALIS			
PARCELA CATASTRAL	99336-01		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANA

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de enfoscado de mortero policromado en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada, quedando anegada la antigua entrada que sería adovelada en piedra, ahora tapiada. ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

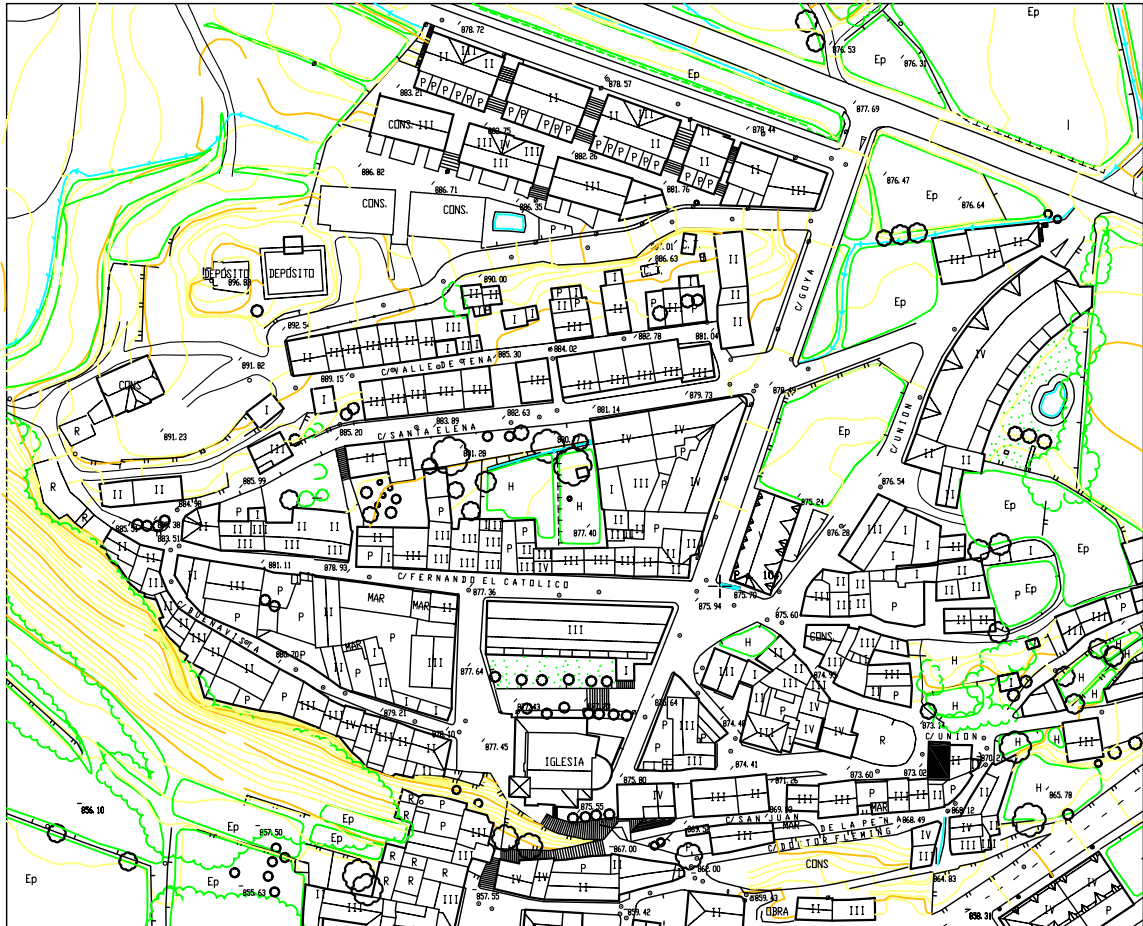
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 38
CASA FRANCHO GALIS	CALLE LA UNION 24
PARCELA CATASTRAL	99336-01



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			39	
CASA MERCADE				
PARCELA CATASTRAL	99336-02			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANA

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de piedra Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada en piedra y carpintería de madera. Ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera. La cubierta es de teja árabe.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

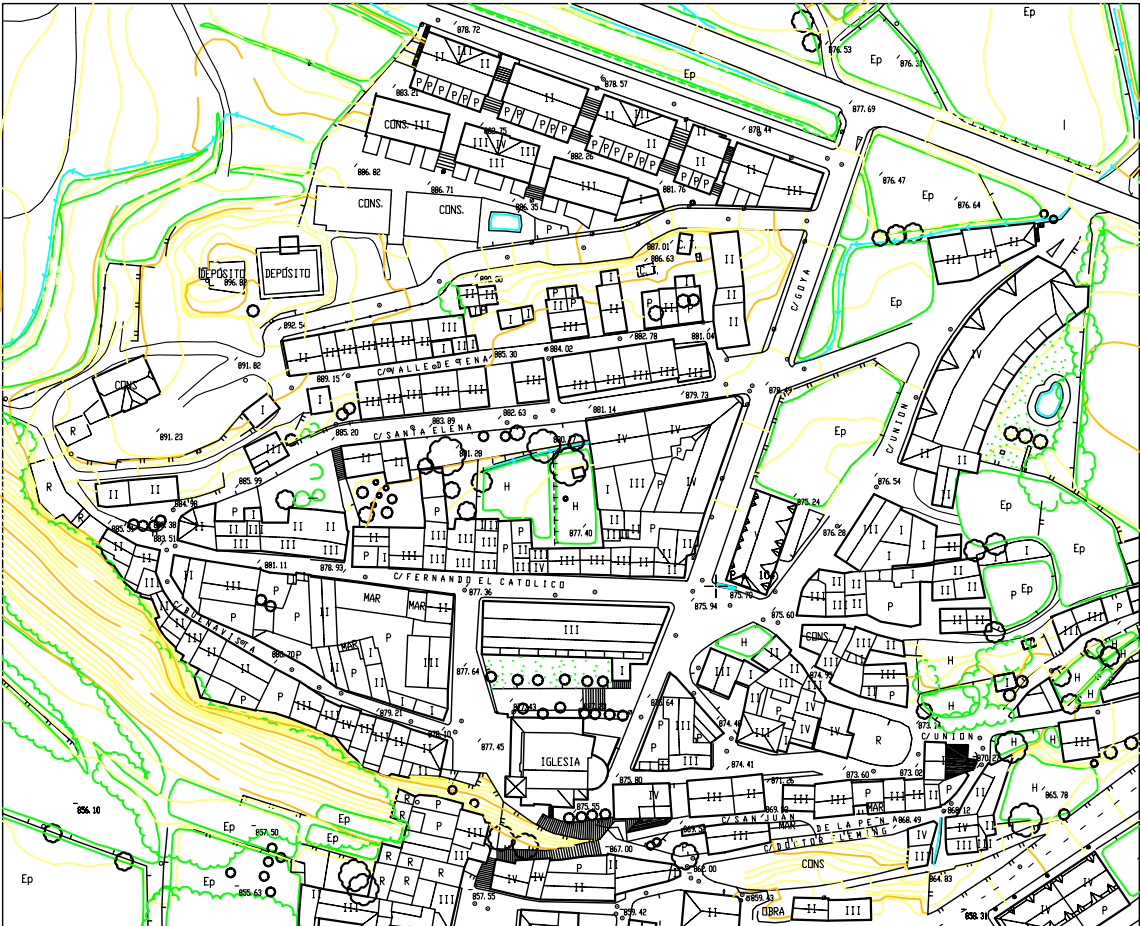
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 39
CASA MERCADE	CALLE LA UNION 28
PARCELA CATASTRAL	99336-02



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			40	
CASA MIGUEL JUAN				
PARCELA CATASTRAL	97339-17			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA / ALUMINIO
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANA

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, con fachada recubierta de enfoscado de mortero policromado en blanco. Acceso a la vivienda mediante puerta adovelada en piedra. ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera y aluminio La cubierta es de teja árabe con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

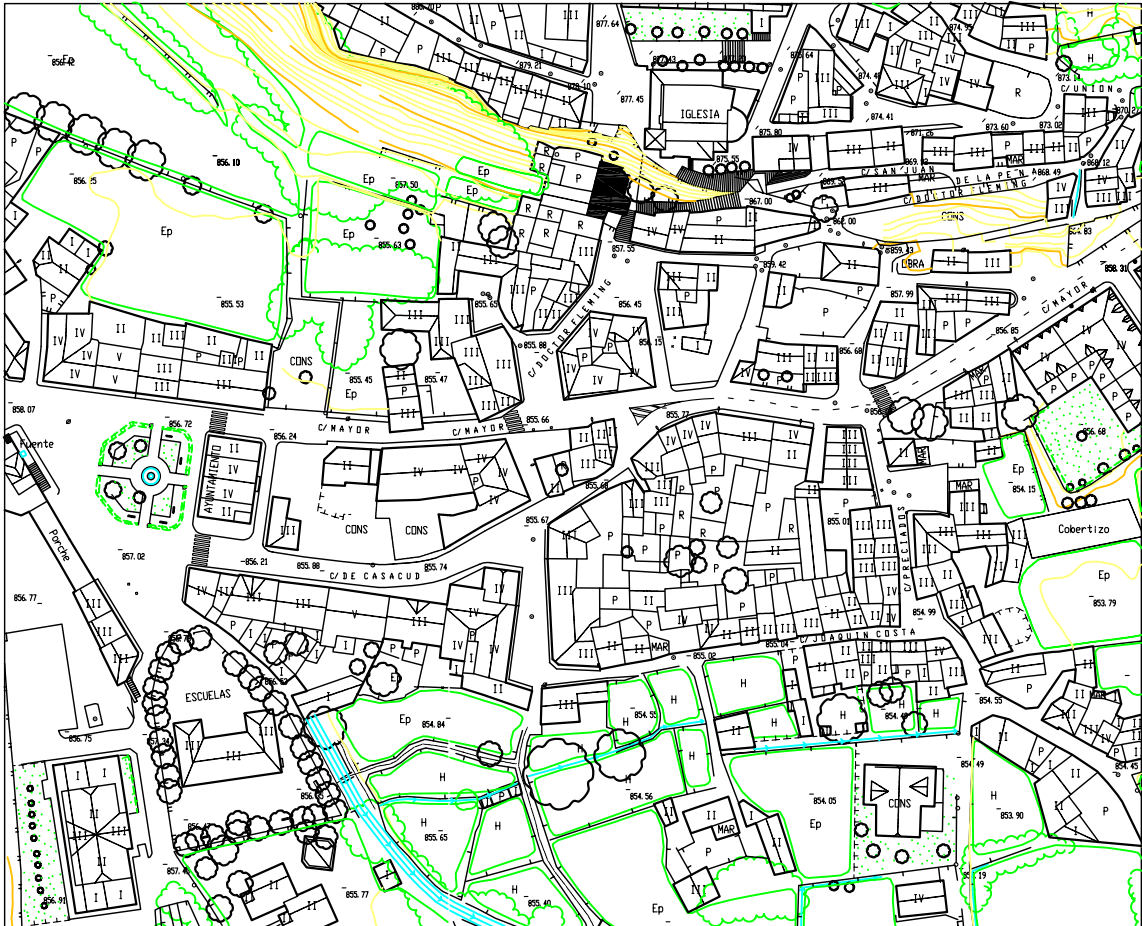
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 40
CASA DE MIGUEL JUAN	CALLE DOCTOR FLEMING 19
PARCELA CATASTRAL	97339-17



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		41	
CASA PUERTOLAS, ASO			
PARCELA CATASTRAL	98336-03		

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	POSTERIOR
Nº DE ALTURAS	2

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	ESCUDO

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de dos plantas, con fachada recubierta de enfoscado de mortero. Acceso a la vivienda mediante puerta adintelada en piedra. ventanas adinteladas en piedra con carpinterías de madera. La cubierta es de teja árabe con alero.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

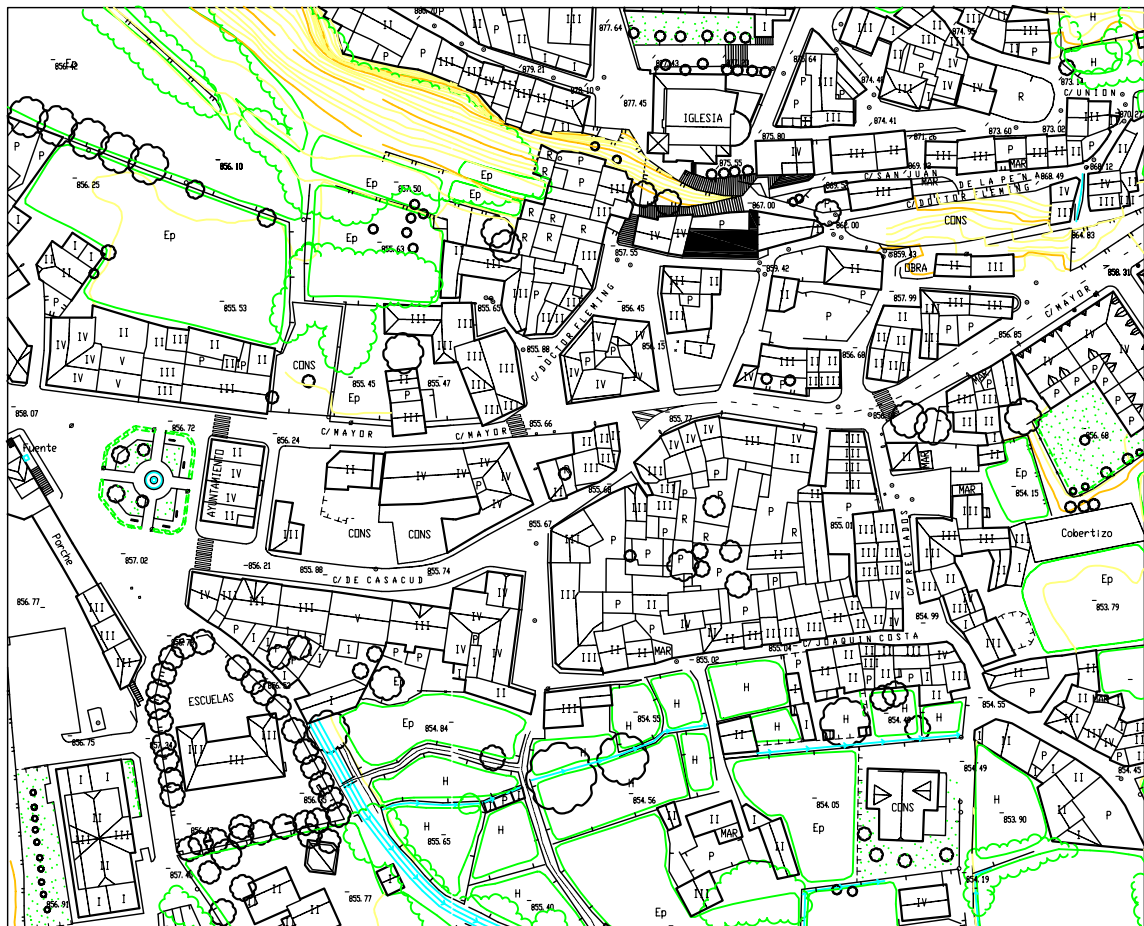
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 41
CASA PUERTOLAS, ASO	CALLE DOCTOR FLEMING 25
PARCELA CATASTRAL	98336-03



BIESCAS



TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

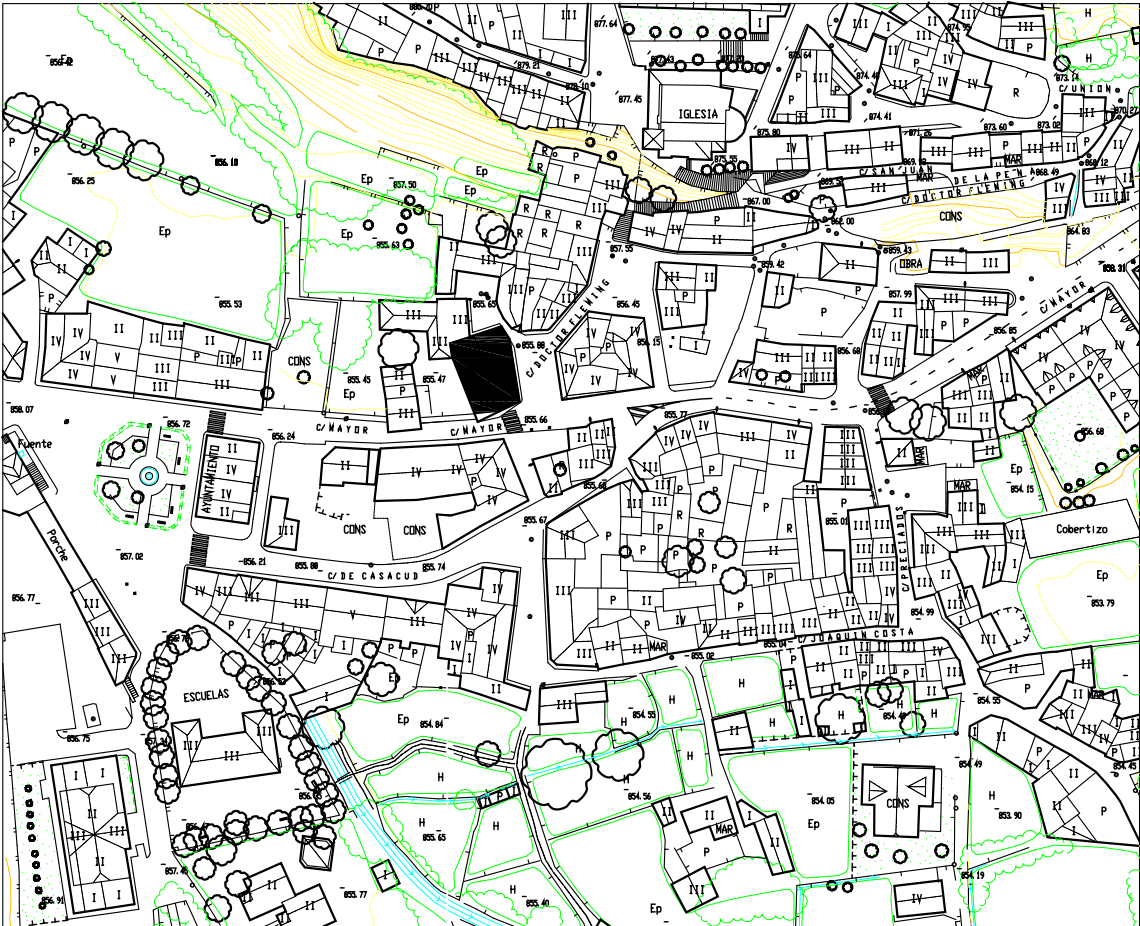
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 42
CASA SEBASTIAN	CALLE DOCTOR FLEMING 1
PARCELA CATASTRAL	97339-25



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			43	
CASA FELIX IPIENS				
PARCELA CATASTRAL	97339-43			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda peculiar por su forma casi triangular rematada en pico. Presenta dos plantas, más ático cubierta. Sus ventanales son pequeños, salvo la balconada corredera del piso segundo. Con carpinterías de madera y dinteles de piedra. La fachada es en piedra, la cubierta es de teja árabe. Se aprecia remate con cruz en la cubierta y típica chimenea pirenaica con forma troncocónica.

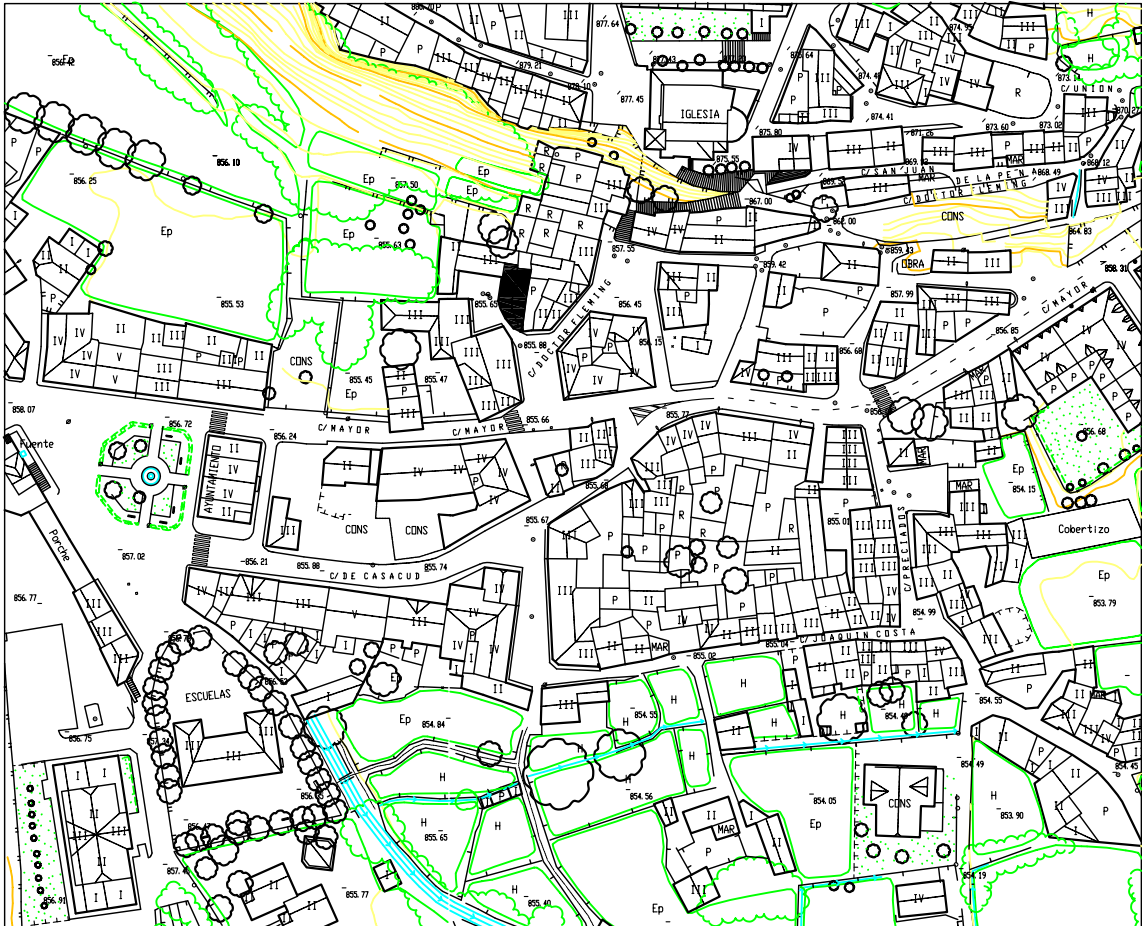
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			44	
PORCHES				
PARCELA CATASTRAL	97304-01			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	2

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Los porches contruidos en piedra, presentan un ahilera de arcos de medio punto que se abren hacia la plaza del ayuntamiento. Presentan una altura de dos plantas, con cubierta de pizarra.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

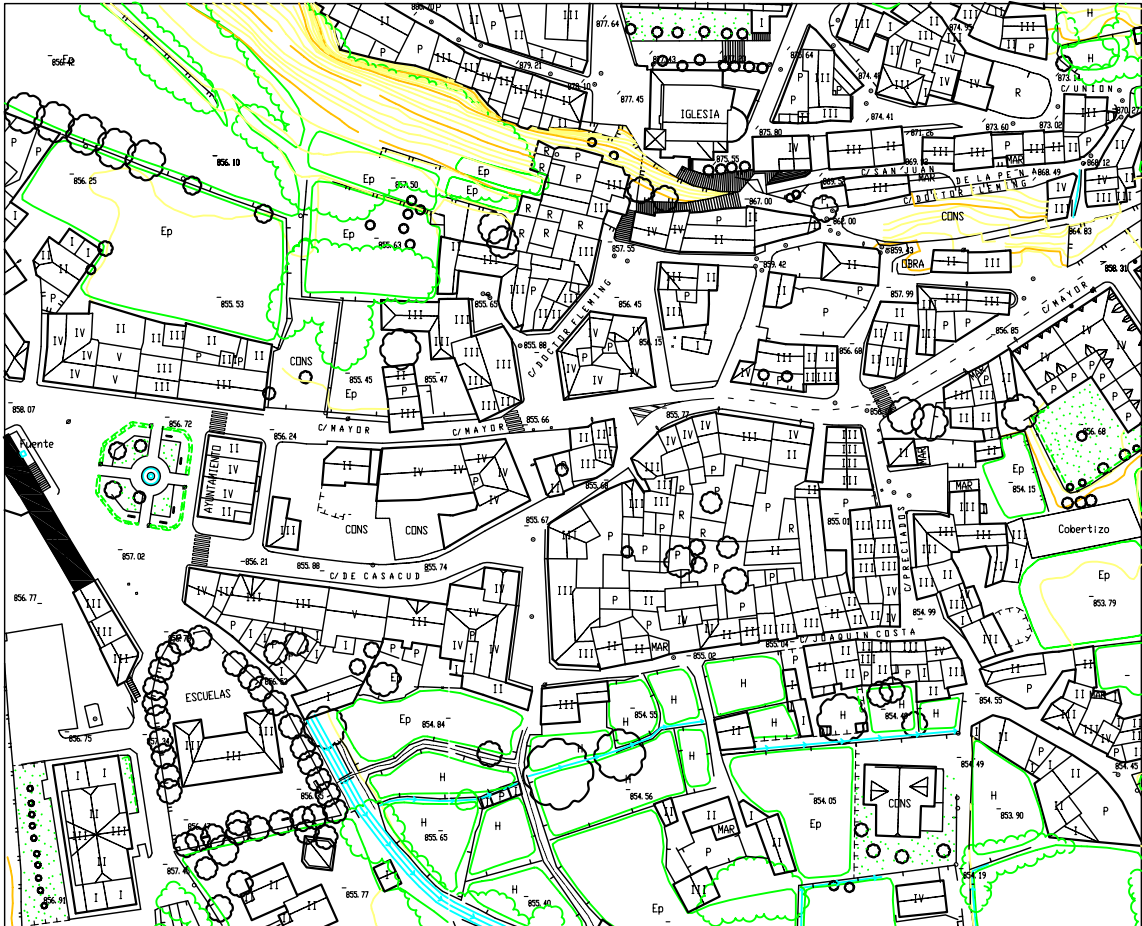
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 44
PORCHES	PLAZA AYUNTAMIENTO
PARCELA CATASTRAL	97304-01



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			45	
AYUNTAMIENTO				
PARCELA CATASTRAL	97329-01			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Edificio de tres alturas, más atico cubierta, con disposición escalonada y rematadas en pico. Fabricación en piedra. El acceso se realiza mediante porches adovelados en piedra de tres arcos de medio punto. Presenta ventanas y balconada con dinteles de piedra, en ocasiones moldurados y carpinterías de madera. Destaca un reloj en su fachada. La cubierta es a dos aguas y realizada en pizarra. La fachada y acceso al ayuntamiento se orienta hacia la plaza principal.

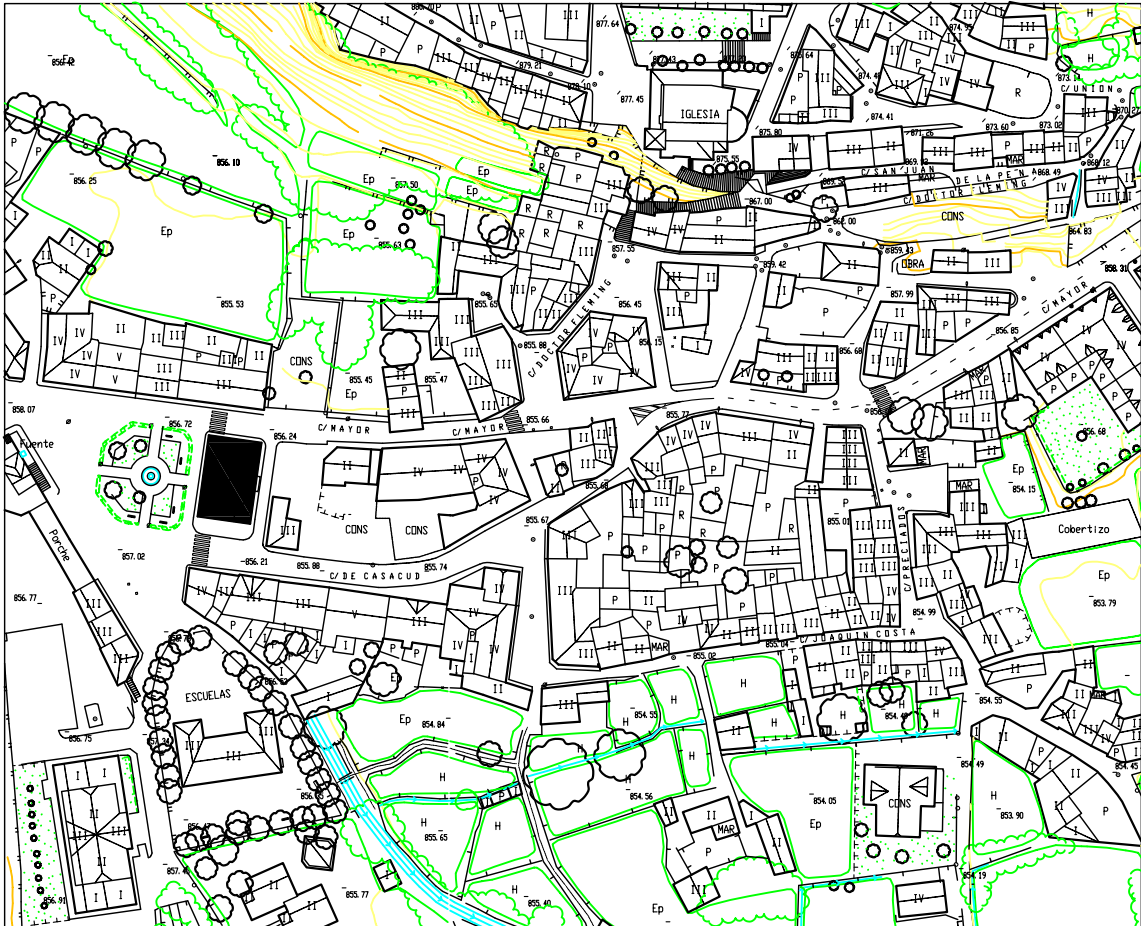
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			46	
CASA ESTAUN				
PARCELA CATASTRAL	97327-03			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTREMEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA / ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	COMERCIAL

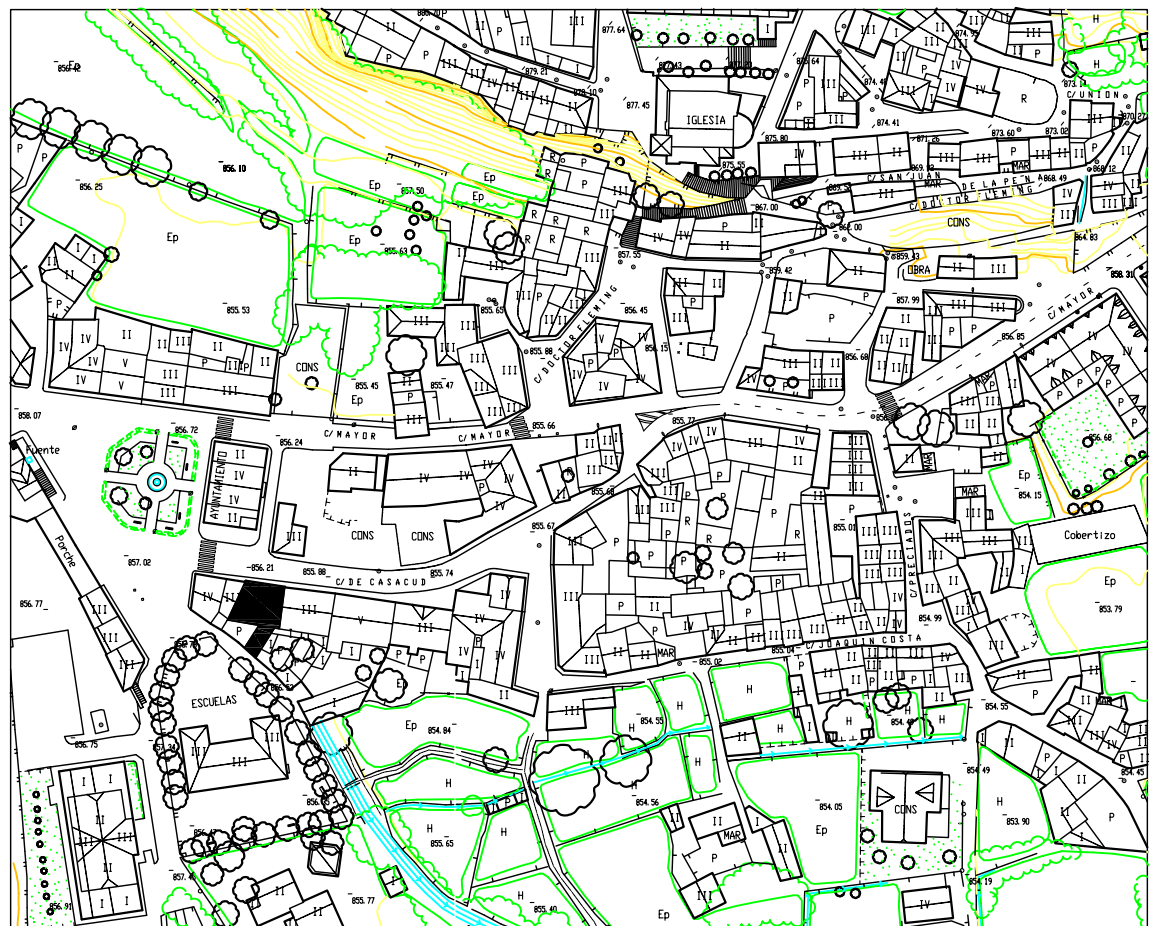
CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Edificio de tres alturas, más atico cubierta, que remata en pico. Fabricación en piedra con recubrimiento de enfoscado en algunas zonas. Se accede mediante puerta adintelada en piedra. Presenta ventanas y balcones con dinteles de piedra, moldurados y sus carpinterías de madera. La cubierta es a dos aguas y realizada en pizarra.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



IDENTIFICACIÓN	FICHA N°			
	47			
CASA ABOS				
PARCELA CATASTRAL	97327-06			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTREMEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	4

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA / ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	PIEDRA
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	COMERCIAL

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de 4 plantas. Fábrica en piedra y con recubrimiento de enfoscado en su parte superior. El acceso se realiza mediante puerta adintelada en piedra y carpinterías de madera. Ventanas adinteladas en piedra, molduradas y con carpinterías en piedra. La cubierta es de pizarra con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

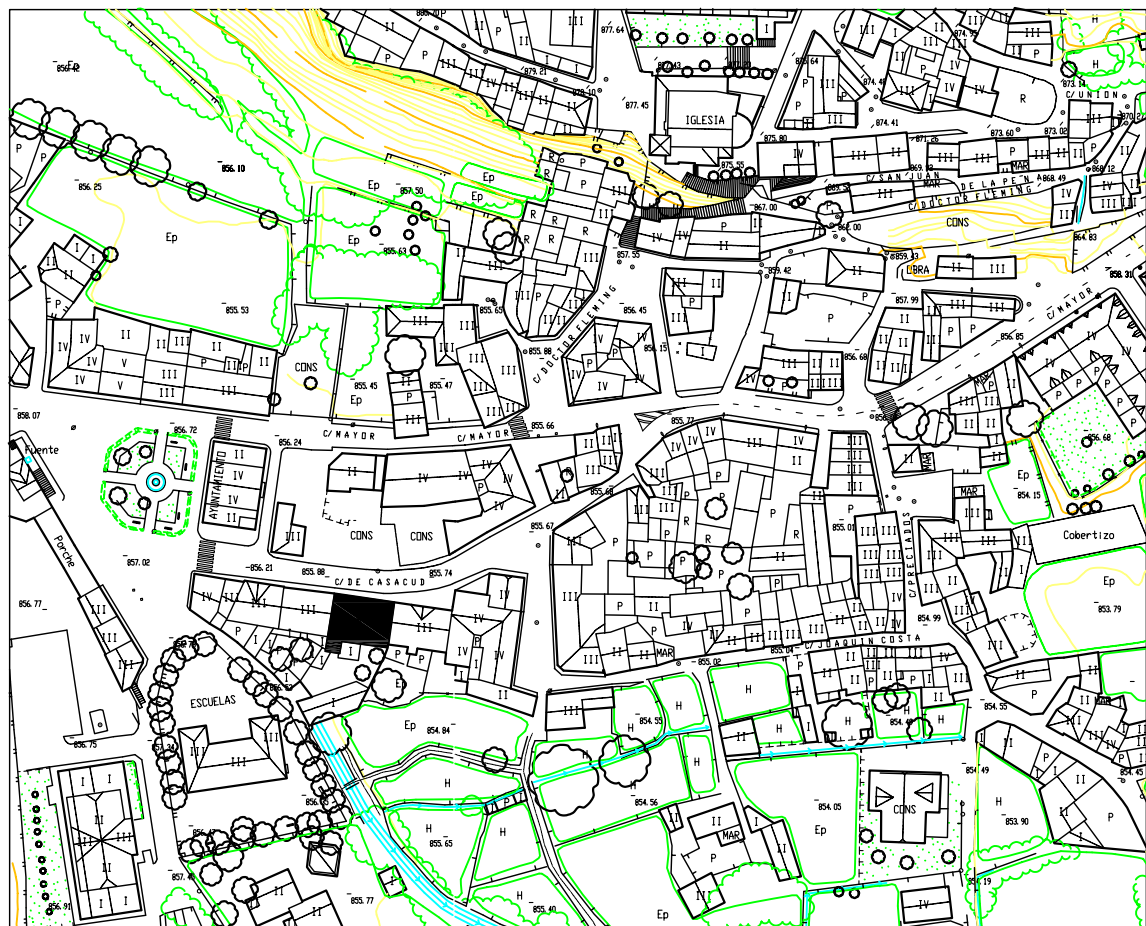
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 47
CASA ABÓS	CALLE DE CASACUD 12
PARCELA CATASTRAL	97327-06



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°		
		48		
CASA				
PARCELA CATASTRAL	97327-07			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACION	ENTREMEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCRECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	COMERCIAL

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de 3 plantas, más ático cubierta. Fábrica en piedra. Rematada en pico El acceso se realiza mediante puerta adintelada en piedra y carpinterías de madera Ventanas adinteladas en piedra y carpinterías en madera con cerramiento de contraventanas. La cubierta es de pizarra con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

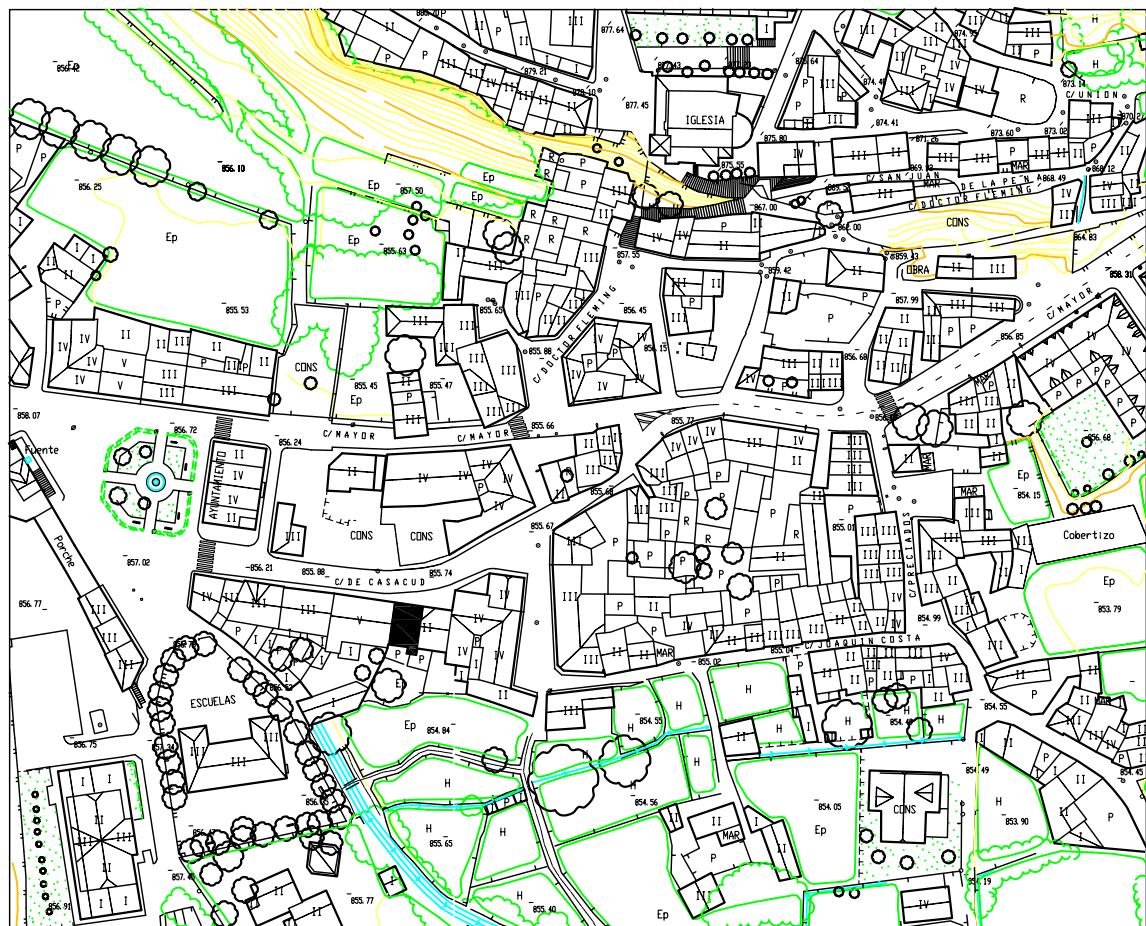
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 48
CASA	CALLE DE CASACUD 14
PARCELA CATASTRAL	97327-07



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°		
		49		
CASA				
PARCELA CATASTRAL	97327-08			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	ENTREMEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
N° DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	PIZARRA
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	COMERCIAL

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de 3 plantas, más ático cubierta. Fábrica en piedra. Rematada en pico El acceso se realiza mediante puerta adintelada en piedra y carpinterías de madera Ventanas adinteladas en piedra y carpinterías en madera con cerramiento de contraventanas. La cubierta es de pizarra con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

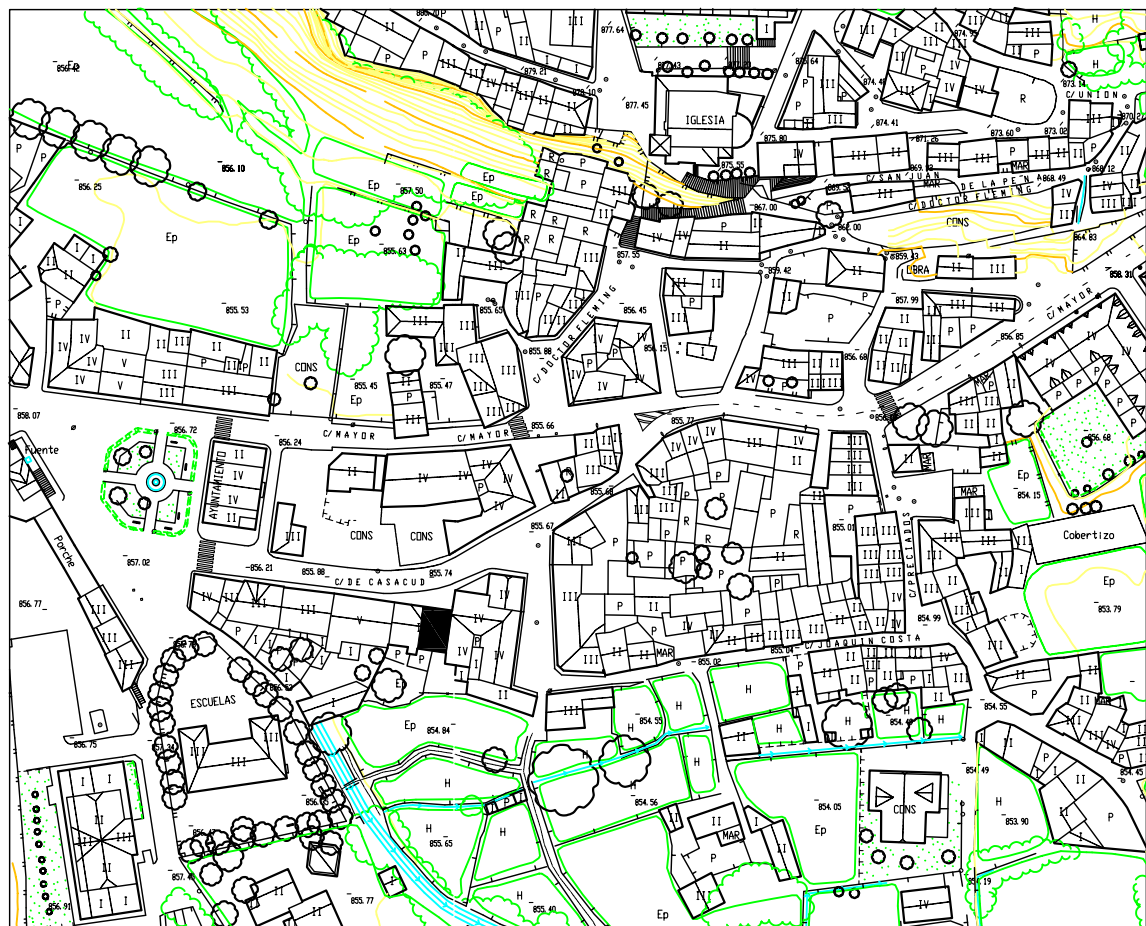
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 49
CASA	CALLE DE CASACUD 16
PARCELA CATASTRAL	97327-08



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			50	
CASA JOSITO				
PARCELA CATASTRAL	97327-08			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
N° DE ALTURAS	4

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	PERSIANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de 4 plantas. Fábrica en piedra. Rematada en pico El acceso se realiza mediante puerta adintelada en piedra y carpinterías de madera Ventanas adinteladas en piedra y carpinterías en madera. La cubierta es de teja árabe, a dos aguas. Con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

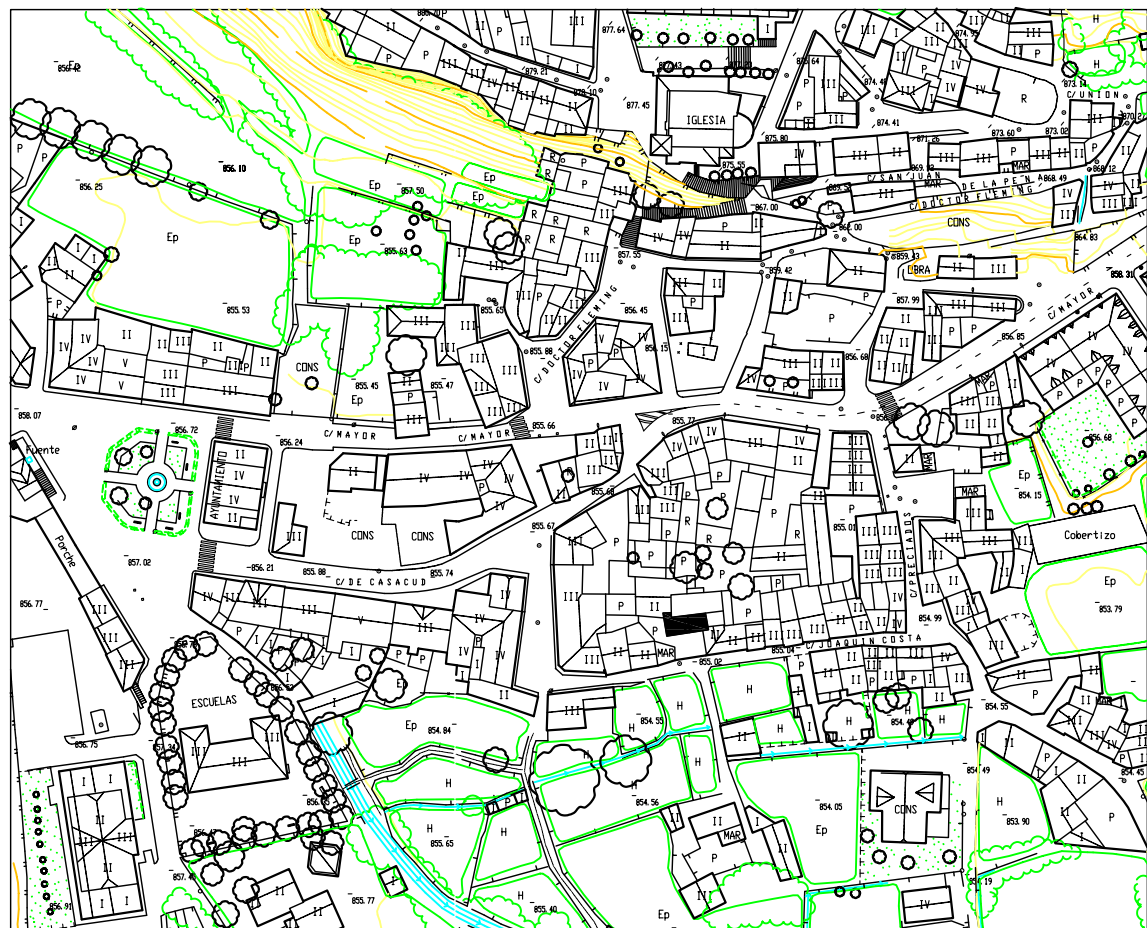
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 50
CASA JOSITO	CALLE JOAQUIN COSTA 9
PARCELA CATASTRAL	98326-23



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			51	
BODEGA DE PEPE				
PARCELA CATASTRAL	01331-11			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
N° DE ALTURAS	3+AC

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	FIBROCEMENTO
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	CONTRAVENTANAS

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	COMERCIAL

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO II
ELEMENTOS DE INTERÉS	

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas, más ático cubierta. Fábrica en piedra. El acceso se realiza mediante puerta adintelada en piedra y carpintería en madera. Las ventanas son adinteladas en piedra, con carpinterías de madera y cerramiento por contraventanas. Cubierta de fibrocemento, con alero rematado por canotes de madera.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

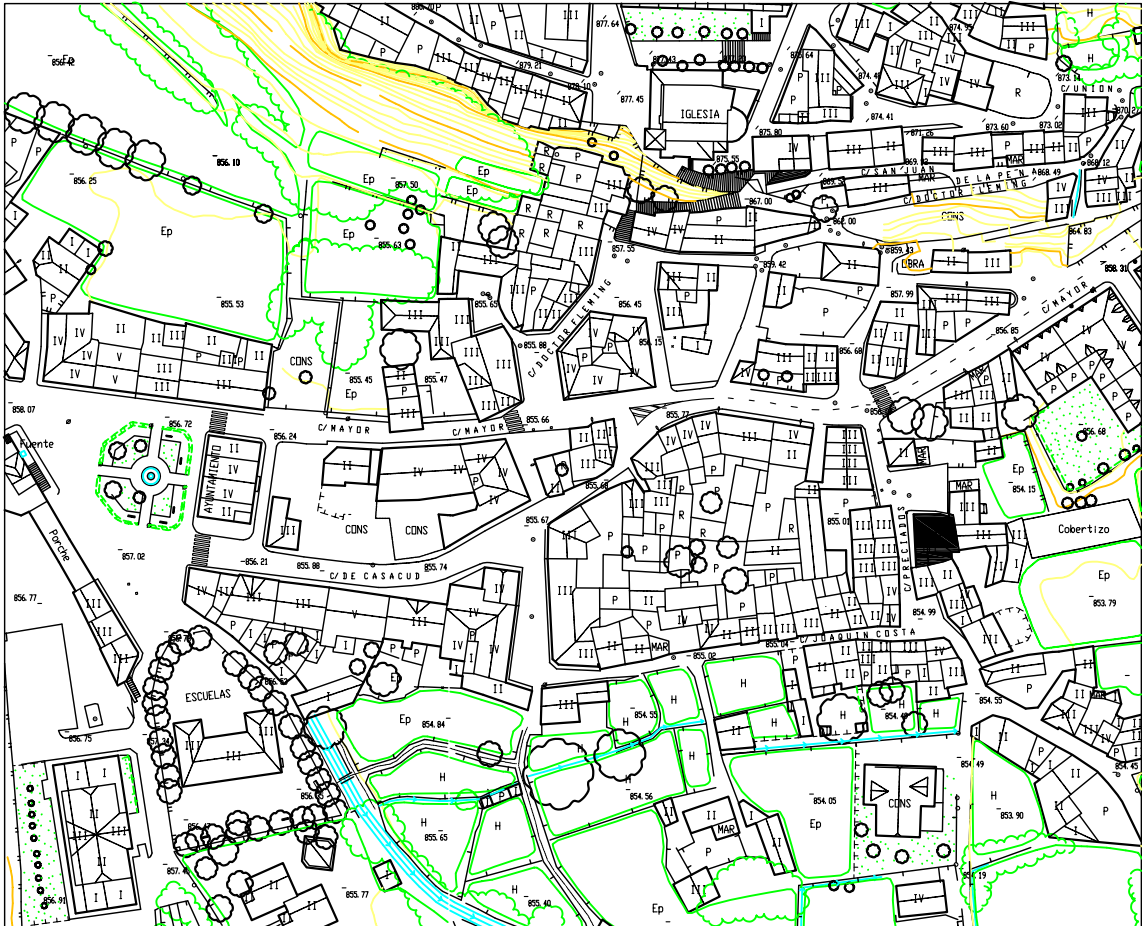
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

	FICHA Nº 51
BODEGA DE PEPE	CALLE PRECIADOS 11
PARCELA CATASTRAL	01331-11



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		52	
CASA DE RAMÓN CAJAL, PEPE ESTAUN			
PARCELA CATASTRAL 01331-10			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN	ENTRE MEDIANERAS
SITUACIÓN DEL PATIO	
N° DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO III
ELEMENTOS DE INTERÉS	ARCO DE ENTRADA A LA CASA

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas. Fábrica en piedra. El acceso se realiza mediante puerta adovelada en piedra y carpintería en madera. Las ventanas son adinteladas en piedra, con carpinterías de madera. Cubierta de teja árabe.

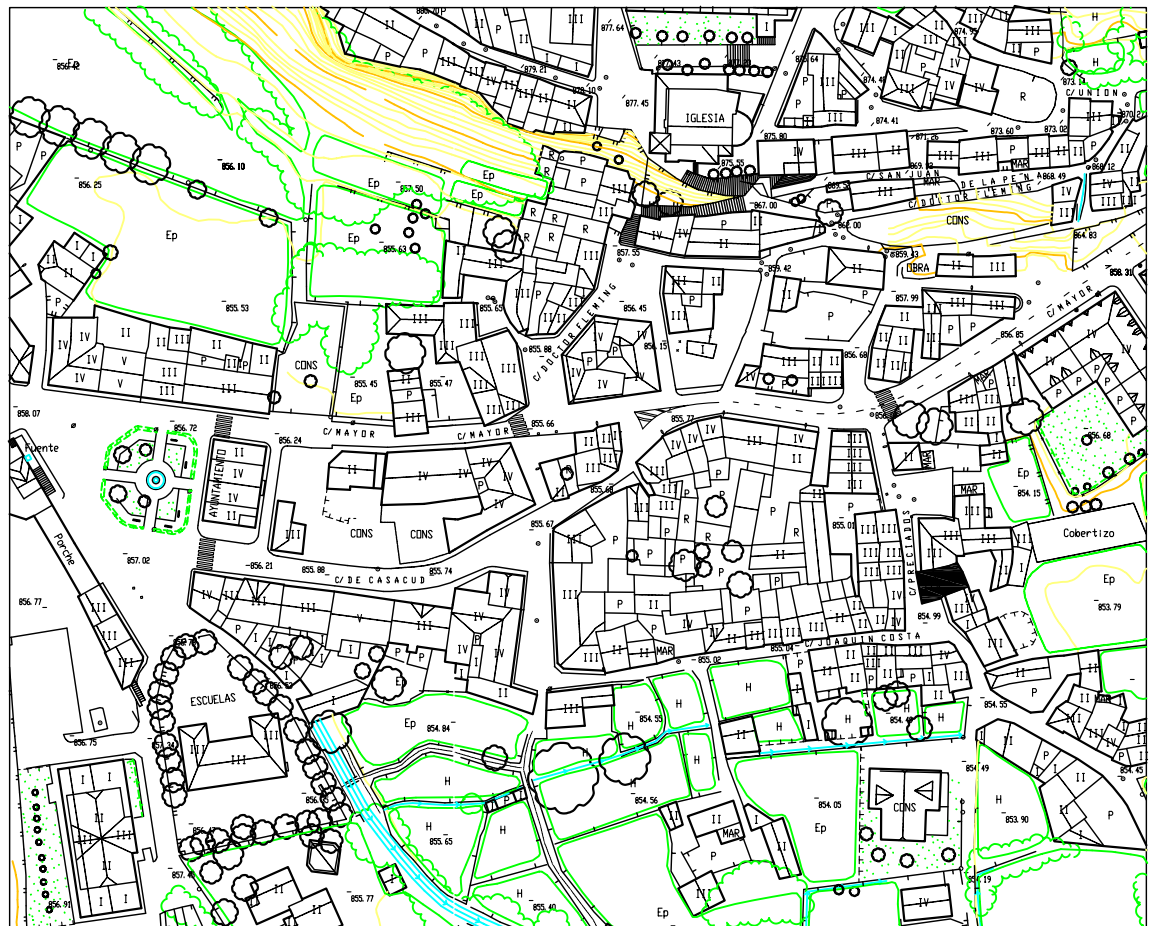
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN			FICHA N°	
			53	
CASA MATACHIN				
PARCELA CATASTRAL	01331-08			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	TESTERO
SITUACIÓN DEL PATIO	
N° DE ALTURAS	3

MATERIALES DE:	
CUBIERTA	TEJA ARABE
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ADOVELADA
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	RESIDENCIAL
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	REGULAR
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO III
ELEMENTOS DE INTERÉS	VENTANA CON SU ARCO Y PUERTA DE ACCESO

DESCRIPCIÓN DEL BIEN
Vivienda de tres plantas. Fábrica en enfoscado de mortero. El acceso se realiza mediante puerta adovelada en piedra y carpintería en madera. Las ventanas son adinteladas en piedra, con carpinterías de madera. Cubierta de teja árabe.

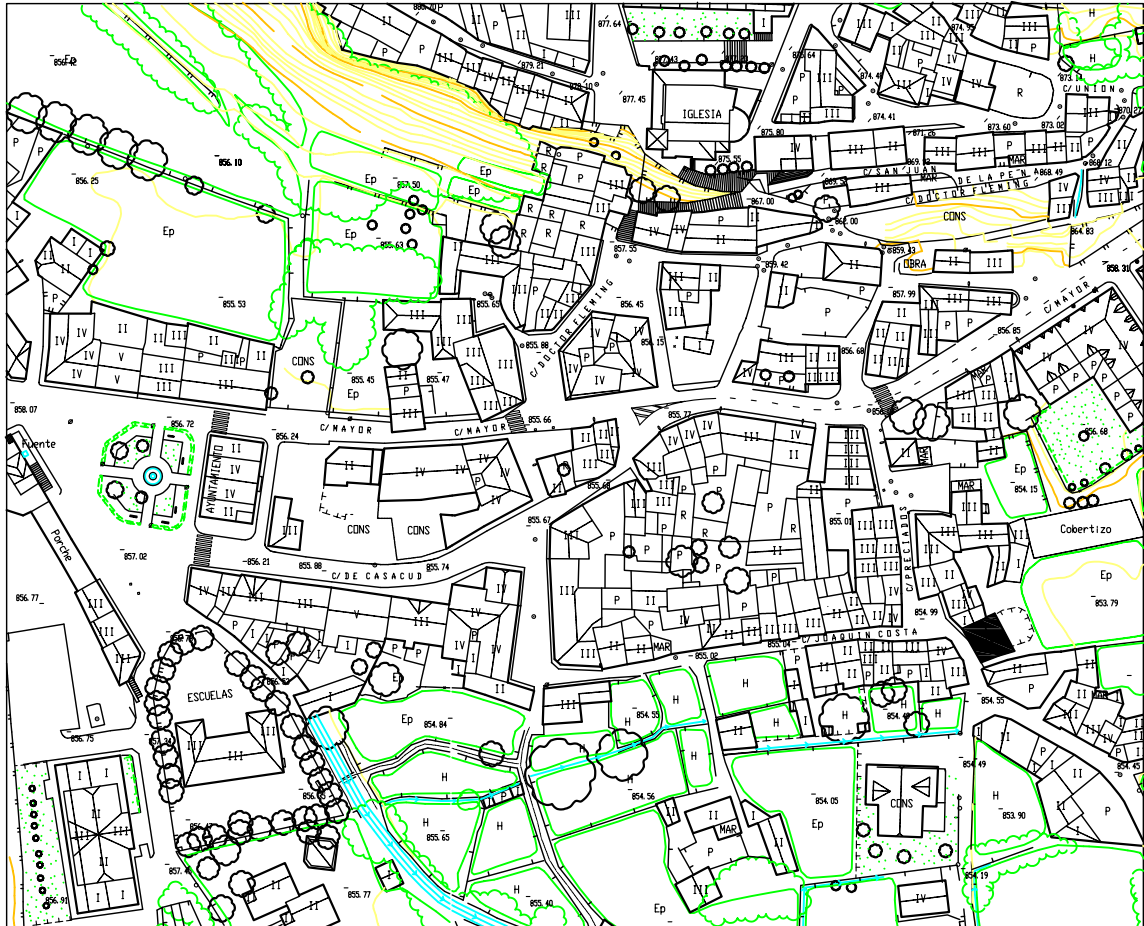
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA



BIESCAS



IDENTIFICACIÓN		FICHA N°	
		54	
ERMITA DE SANTA ELENA			
PARCELA CATASTRAL			

**PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA
FASE I NUCLEO DE BIESCAS**

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS	
TIPOLOGIA DE LA EDIFICACIÓN	AISLADA
SITUACIÓN DEL PATIO	
Nº DE ALTURAS	

MATERIALES DE ERMITA:	
CUBIERTA	PIZARRA / FIBROCEMENTO
FACHADA	ENFOSCADA
PUERTA DE ACCESO	ARCO DE MEDIO PUNTO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

MATERIALES DEL FUERTE:	
CUBIERTA	
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	ARCO REBAJADO
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

MATERIALES DEL TORREÓN:	
CUBIERTA	
FACHADA	PIEDRA
PUERTA DE ACCESO	DINTEL
CARPINTERÍAS	MADERA
DINTELES	
DEFENSAS	
OSCURECIMIENTOS	

USOS	
USO PRINCIPAL	EQUIPAMIENTO
USO SECUNDARIO	

CATALOGACIÓN			
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Ermita-Puente: Bueno	Fuerte: Regular	Fortin: malo
GRADO DE CATALOGACIÓN	GRUPO I		
ELEMENTOS DE INTERÉS			

DESCRIPCIÓN DEL BIEN ERMITA-PUENTE

La ermita de Santa Elena, obra del siglo XVII levantada en la entrada del Valle de Tena. Bello lugar sacralizado desde el Neolítico, tal y como nos indica el dolmen situado en esta pradera. Es aquí donde se lleva a cabo el 13 de Junio y para la Pascua de Pentecostés una de las romerías más importantes y conocidas de todo el Alto Gállego, Trasladando hasta su muros las cruces procesionales de todos los pueblos.

El templo tiene su origen en la fundación realizada por el rey Jaime I de Aragón en 1221, erigiéndose una primera capilla mozárabe de la que todavía subsisten algunas columnas empotradas en los muros del edificio actual. Fernando el Católico y Carlos I ratificaron su protección sobre la ermita.

En los siglos XVII y XVIII fue objeto de numerosas ampliaciones adquiriendo el aspecto que hoy presenta.

Planta de una sola nave dividida en tres tramos y cubierta con bóveda de lunetos. La cabecera presenta ábside pentagonal nervado. El retablo de estilo barroco, fechado en 1693, representa una imagen de la Santa.

La Torre campanario se eleva a los pies, sobre el pequeño atrio de entrada. Desde el presbiterio una pequeña puerta abre paso a la cueva donde se enmarca la leyenda. Una leyenda por la cual la Santa se habría ocultado en dicha cueva de los infieles que la perseguían.

DESCRIPCIÓN DEL BIEN FUERTE

El fuerte de Santa Elena es una construcción militar de época de Felipe II. (Siglo XVI). construida según planos del ingeniero Spannochi. Forma parte del sistema defensivo que ordenó edificar el rey para defender los pasos fronterizos con Francia ante las guerras de religión que provocaron las incursiones francesas tanto en Aragón como en la vecina Cataluña. Pero su construcción viene también influida por el levantamiento que produjo el famoso episodio del secretario aragonés del Rey, Antonio Pérez. Ya que el señor de Biescas Martín de Lanuza se levantó en febrero de 1592 contra el Rey.

El fuerte fue ampliado en época de Carlos III, pero fue parcialmente destruido durante la invasión napoleónica de 1808.

Reconstruido posteriormente en 1884 y 1889, para proteger la carretera que se concluyó en 1894. En 1905 se realiza otro proyecto de reconstrucción del Fuerte.

En 1926 se empezó a utilizar como colonia escolar de los consistorios de Zaragoza Huesca y Teruel.

El fuerte es una grandiosa construcción militar, que se alza sobre el monte de Santa Elena en la orilla izquierda del río Gállego, dominando el valle, formado por varias líneas defensivas. La primera de ellas se encuentra a los pies del monte, compuesta por un largo pasadizo de más de 100 metros, excavado parcialmente en la roca y protegido por un muro aspillerado, el cual comunica con dos garitas que servían para situar pesadas piezas de artillería.

DESCRIPCIÓN DEL BIEN TORREÓN

La torre catalogada se emplaza en el angosto paso de Santa Elena, en la orilla izquierda del río Gállego, paso inevitable para el antiguo camino del valle de Tena y frontera francesa, por ello Felipe II lo mandó fortificar a fines del s. XVI, como el resto de los valles pirenaicos, temiendo una invasión proveniente del otro lado del macizo y con la intención de impermeabilizar la frontera a ideas religiosas disgregadoras. Se encargó el proyecto al arquitecto Italiano Spanochi.

En 1641 el comandante del castillo de Jaca informaba que la torre de Santa Elena la posee en nombre de Su Majestad el ayudante Martín Pardinas, muy buen soldado. Tiene 8 soldados y se proveen desde castillo -de Jaca-. Tiene armas y municiones, las que necesitan, ha menester algunos reparos y en este puesto se puede hacer muy buena defensa atrincherando la ermita de Santa Elena

La torre descansa sobre basamento macizo y ataludado. Está muy arruinada lo que impide ver su planta completa que sería cuadrilátera, un tanto irregular. Se aparejó con mampostería menuda y sillares de piedra tosca muy bien cortados en esquinzos y trazado de huecos aspilleros. El zócalo de las cantoneras agrega duros sillares calcareos. Sólo perviven siete aspilleros al este, dispuestas en serie de igual diseño y medidas, cobijadas bajo arco ciego de medio punto.

En 1750 se decidió la construcción de una nueva torre, aguas debajo de la antigua según información dada por el arquitecto; Pasqual de Nabas.

TIPOS DE OBRA PERMITIDA

		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

<http://www.caiaragon.com/es/municipios>

<http://es.wikipedia.org>

Amigos del Serrablo, Septiembre 2004. Volúmen 34. Número 133

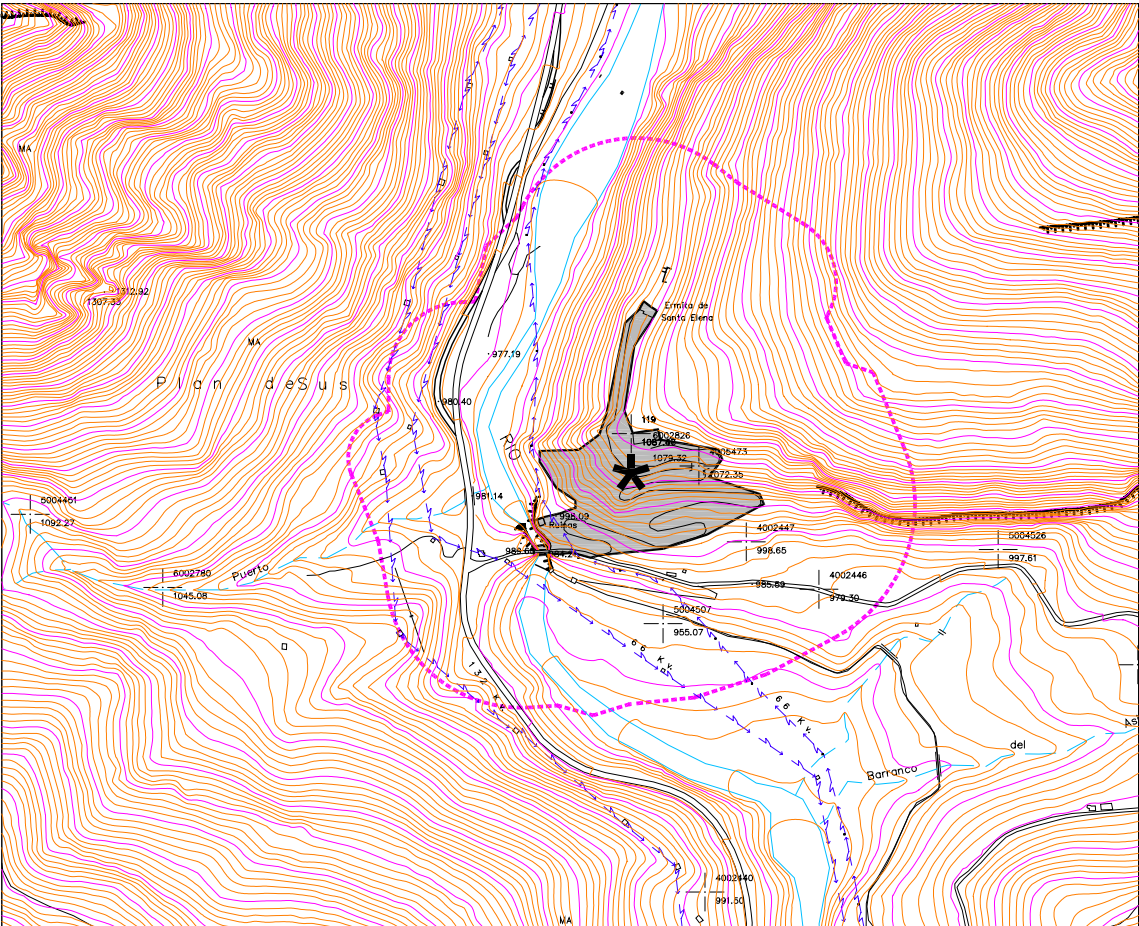
TIPOS DE OBRA PERMITIDA				
		GRADO I	GRADO II	GRADO III
OBRAS EN LOS EDIFICIOS	RESTAURACIÓN	SI	SI	SI
	CONSERVACIÓN	SI	SI	SI
	CONSOLIDACIÓN	SI	SI	SI
	ACONDICIONAMIENTO	1	SI	
	REHABILITACIÓN	2	SI	
	REESTRUCTURACIÓN	NO	SI	
OBRAS DE DEMOLICIÓN	DEMOLICIÓN TOTAL	NO	3	NO
	DEMOLICIÓN PARCIAL	4	4	NO
OBRAS DE NUEVA EDIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	NO	5	
	AMPLIACIÓN	NO	6	

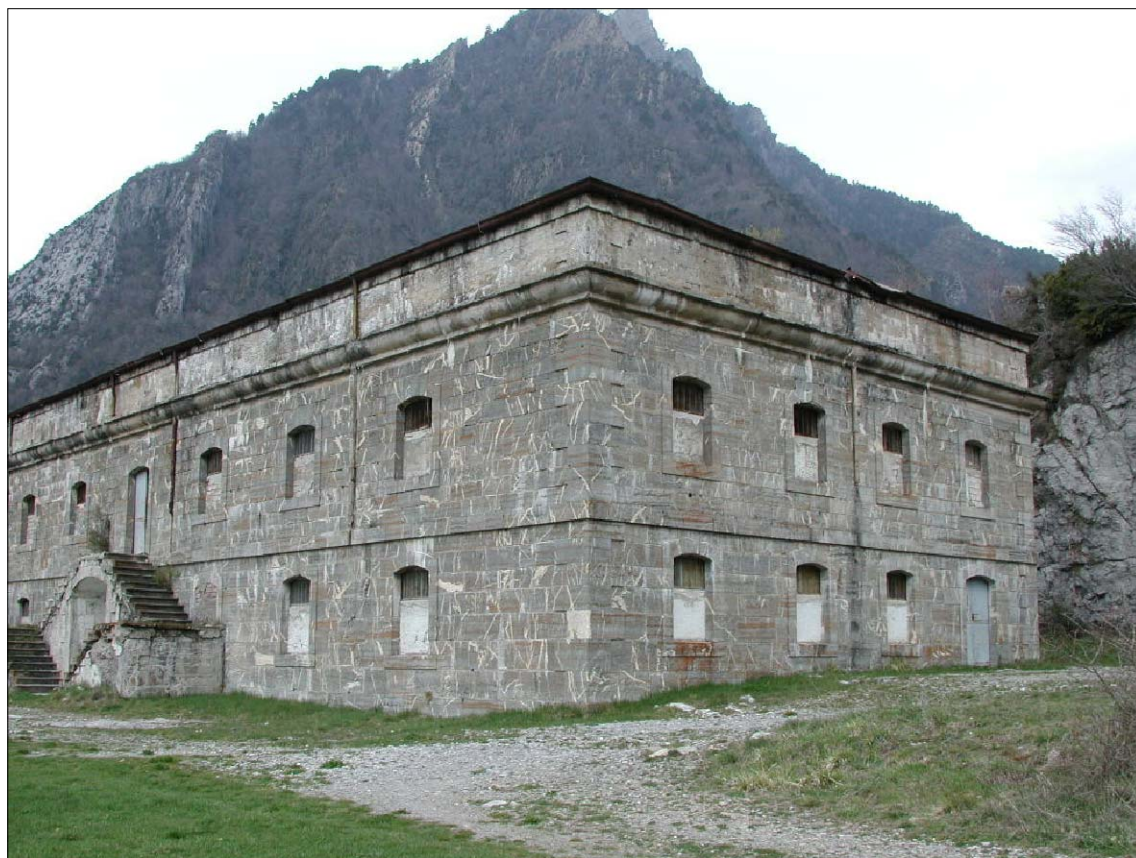
- 1.Sin alterar la estructura original y manteniendo el estilo y condiciones de la construcción
- 2.Sin afectar a los elementos morfológicos protegidos
- 3.Sólo en caso de ruina legal o técnica
- 4.Sólo de cuerpos añadidos a la construcción original y carentes de valor arquitectónico
- 5.Sólo en caso de admitirse la demolición
- 6.Hasta los límites de aprovechamiento fijados en su zona

BIBLIOGRAFÍA

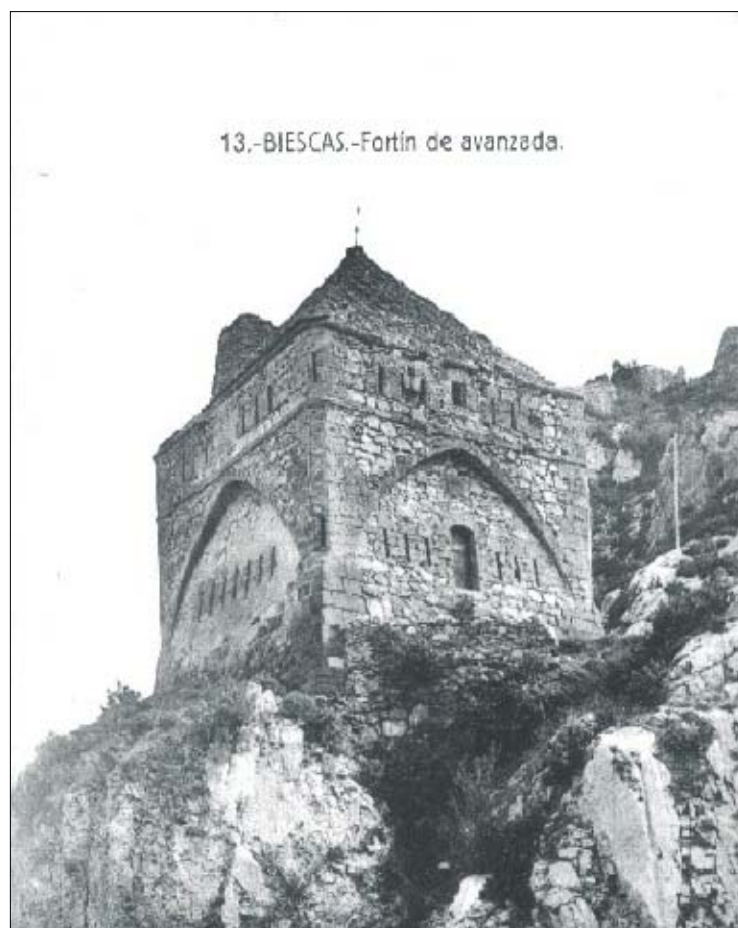


BIESCAS





BIESCAS



BIESCAS



